



informe

Adolescencia y juventud frente a la pornografía
y su relación con la violencia de género:
hacia pedagogías de buentrato con enfoque
de masculinidades diversas e igualitarias



Autoría

Asociación de Profesionales de la Educación en Valores
"La Espiral".

Subvenciona

Consejería de Inclusión Social, Juventud, Familias e
Igualdad de la Junta de Andalucía.

Colaboran

Centro de Estudios de Género Masculinidades e Igual-
dad (C.E.G.M.I.) S.L.

Asociación Hombres en Cambio.

Equipo Investigador y Docente

Erick Pescador Albiach y Pablo Quirós González.

Diseño gráfico y maquetación

estudioActivo.

«No hay enseñanza sin investigación, ni investigación sin enseñanza.

Esos quehaceres se encuentran cada uno/a en el cuerpo del otro/a.

Mientras enseñe continúo buscando, indagando.

Enseño porque busco, porque indagué, porque indago y me indago.

Investigo para comprobar, comprobando intervengo,
interviniendo educo y me educo.

Investigando para conocer lo que aún no conozco
y comunicar o anunciar la novedad»

Paulo Freire.

"Pedagogía de la autonomía.
Saberes necesarios para la práctica educativa."



índice

01	— introducción	07
02	— por qué trabajamos desde la investigación-acción	11
03	— hipótesis de partida	15
04	— metodología de investigación	19
05	— análisis de los datos y resultados	25
	a/ análisis cuantitativo	26
	b/ análisis cuantitativo	60
06	— conclusiones y propuestas de intervención	89
07	— anexos	95

01

intro-
duc-
ción

introducción

Desde el inicio de 2024, el equipo de profesionales de La Espiral, ha estado poniendo en marcha un proceso de investigación enseñanza-aprendizaje sobre **la relación que pueda haber entre el consumo de pornografía en población adolescente andaluza como factor que pueda contribuir a la violencia de género, en especial las violencias a través de la sexualidad y contra las mujeres.**

Un tiempo que nos ha permitido conocer la realidad juvenil de una manera cercana, ante una problemática tan compleja y que atraviesa muchos ámbitos de la vida cotidiana, sea personal, familiar o laboral, del mundo adulto así como de menores y adolescentes.

Las sexualidades, las relaciones entre iguales, la **Pornografía Streaming / Nueva Pornografía Online / Pornografía en Línea Gratis**, los vínculos y los afectos y lo cercano del estar rodeado de violencias normalizadas, violencias con rostro de hombre hacia las mujeres y otros hombres, que van adquiriendo nuevas formas de agresión, dominación y humillación.

Como si parecía un guión de película (de video porno), la tendencia y los procesos de visionado e interacción a través de estas páginas webs y plataformas y todo el amplio repertorio de **“pornificación educativa o pornoeducación”** de captación, constante y cotidiana (en redes sociales, en anuncios publicitarios, en los discursos y comentarios en medios de comunicación, App, videojuegos...) permiten, con facilidad, extrapolar, imitar, llevar a cabo, transferir a las aulas u otros espacios donde la chavalería se mueve (sean virtuales o físicos): dinámicas de poder sexista, desiguales y violentas (cada vez más sutiles y difíciles de detectar).

Estos temas y sus problemáticas continúan siendo peliagudos y con variedad de resistencias a tratar en los centros educativos, ya sean por miedos a las familias, a la presión social o mediática o que tengan un efecto reforzador. También nos encontramos con muchos centros que han apoyado y colaborado para poner en marcha esta investigación-acción en, al menos, un centro de secundaria de cada provincia andaluza, de 4º de ESO, 1º Bachillerato o FP, aún con sus miedos y resistencias frente al efecto que pudiera causar en las casas y entorno familiares.

Sin embargo, por nuestra experiencia, estos temas siguen siendo tabú en muchas familias, más en aquellas que son reacias a hablar sobre el cuerpo y las sexualidades, sobre todo del porno, y es por esto que “no suele llegar la sangre al río” nunca o casi nunca.

Nuestra sensación es que se ha incorporado, en parte del profesorado, un **“pin parental” interiorizado**, que hace crear alertas antes de producirse el peligro. El éxito de las voces que hablan de un bloqueo de la información sexual en los centros es conseguir que quien no lo siente ni piense así actúe, con exceso de cautela y miedo.

Aparecen simultáneamente, la sensación agríndice de ver el interés del alumnado en poder compartir, resolver dudas, conocer qué está pasando y cómo afecta a su vida cotidiana estas realidades, junto a la implicación del profesorado; y del otro lado, la desidia, el tabú, el mirar hacia otro lado, la dificultad de crear conciencia crítica. Parece hoy mucho más difícil que hace 20 años, poder contar y explicar con miradas más abiertas y amables al mundo relacional y sexual de nuestra juventud

En este momento histórico compartimos este proceso, enriquecedor y esperanzador, en el que las **pedagogías de buen trato** son necesarias, fáciles de llevar a cabo y que, con la participación de la comunidad educativa, el aprendizaje se multiplica y el clima académico y de convivencia mejora. Siempre que no intercedan los miedos y las proyecciones negativas o catastrofistas.

Estamos en el tiempo de actuar para el cambio y no sólo de quedarnos mirando cómo el porno machista o las violencias modifican comportamientos relacionales en todas las edades y más especialmente en nuestra juventud.



02

porque tra-
bajamos
desde la
investiga-
ción-ac-
ción

porque trabajamos desde la investigación-acción

En este sentido, a través de un **formato mixto de investigación y acción de concienciación**, se pretende que, en cada provincia andaluza, con la participación de centros de secundaria/formación profesional, se generen **espacios de análisis, reflexión y debate** en torno a las sexualidades y al consumo de pornografía y la forma diferencial en que se presentan los cuerpos sexuados de mujeres y hombres, así como sus consecuencias relacionales y educativas con la violencia de género.

Desarrollaremos una perspectiva de investigación-acción **desde la base de la igualdad**, pero prestando especial atención a las *conductas y discurso de los hombres que han normalizado el modelo de explotación sexual patriarcal, y la cosificación/comercialización de las mujeres y cómo es llevado a cabo a través de las prácticas y vivencias en las relaciones con las mujeres y/o otros hombres.*

Tal metodología pretende esta recogida de información para que pueda ser analizada, a través de un *proceso de deconstrucción, y pueda posibilitar la creación y generación de propuestas educativas, desde un lenguaje más juvenil a través de las TRICs (Tecnologías en la Relación la Información y Comunicación) y a través del grupo de iguales, con especial atención a la población masculina andaluza.*

De manera concreta, se ha realizado:

1. Una encuesta inicial de 14 preguntas al alumnado participante de cada centro educativo.
2. Un grupo de discusión con el alumnado de cada centro educativo, al inicio y al final del proceso.
3. Una sesión formativa presencial a alumnado y profesorado, tanto al inicio como al final.
4. La puesta en marcha de un grupo motor de alumnado de cada centro educativo.
5. Tres sesiones online de formación a alumnado y profesorado de todas las provincias.

A través de esta metodología de intervención investigación y acción, hemos podido comprobar que no basta crear conciencia con preguntar y analizar sino es preciso generar contenidos, dudas y exposiciones específicas sobre las sexualidades para generar cambios. Existe mucha desinformación sobre el cuerpo y las emociones en este ámbito y que queda cubierta por un halo de supuesta modernidad y libertad que en el fondo no es tal. Se habla más de sexo pero sin conocimientos ni referentes.

Por todo ello se muestra fundamental la acción, siendo las dinámicas y los juegos herramientas pedagógicas donde poder vivenciar a través de su cuerpo y sus emociones nuevas maneras de ser hombre y mujeres hacia y desde la igualdad. Todo ello en un clima de confianza y complicidad que permita al alumnado ser partícipe de ese aprendizaje y también mecanismo de difusión a través de los grupos motores. Se trata de crear debate y conciencia crítica y hacerlo en positivo no desde el regaño o la imposición.

En el aula, virtual o presencial, preguntamos, compartimos experiencias y proponemos alternativas para que pasen por su criterio y juicio y pueda producirse una elección real sobre que tipo de relaciones sexuales quieren tener y desde dónde. Siempre que puedan tener el conocimiento, éste les dará esa libertad de elección.

Nuestra generación Z es la más leída e informada pero debemos darles la totalidad de la información para que puedan elegir con todo el criterio. Cuando esto sucede, casualmente eligen la fórmula menos violenta y más “bientratadora”, nadie va a priori hacia el dolor, el malestar o la violencia de forma voluntaria.



03

hipóte-
sis de
partida

hipótesis de partida



- El visionado de pornografía genera una cultura de comportamientos sexuales ligados a la desigualdad, la violencia, la dominación y la humillación de las mujeres presente en el pensamiento de la mayor parte de los chicos adolescentes y en un pequeño porcentaje de mujeres.
- El porno mainstreaming desarrolla y potencia la Cultura de la Violación.
- La mayor parte de la información sexual que recibe la adolescencia, la extraen mayoritaria y erróneamente desde internet.
- La manera en que se vinculan y generan relaciones está directamente relacionada con los contenidos pornográficos, así como la forma asimétrica de la vivencia del placer para mujeres y hombres.
- La mayor parte del porno representa una clara apología de la violencia de género: comienza desde esos pensamientos, ideas y creencias de partida desigual, derechos y privilegios sexuales para ellos y modelos machistas, encorsetados y estereotipados cada vez más sutiles, invisibles y difíciles de detectar.
- Una buena pedagogía sexual basada en los buenos tratos desde la igualdad, ponen la responsabilidad socioafectiva en el punto de mira y en el inicio para generar sensibilidad, empatía y conciencia desde las diversas maneras de disfrutar las sexualidades.
- Una buena educación sexual integral y con perspectiva de género e igualdad desarrolla la Cultura de los Cuidados.

04

metodo-
logía de
investi-
gación

metodología de investigación

En el caso de los grupos de discusión, hemos realizado una lectura longitudinal realizando en cada centro un grupo previo a las intervenciones y otro con la misma configuración de número y personas, tras las intervenciones realizadas. De esta forma, además de obtener información sobre sus opiniones en relación a las sexualidades y el porno, pudimos comprobar hasta qué punto las intervenciones de aula y las acciones de los grupos motores habían sido efectivas.

Otra parte de la investigación ha sido la de “observación participante” del alumnado y del profesorado a su cargo, lo que nos ha permitido tomar el pulso a cada una de las intervenciones y juegos propuestos.

La parte de investigación, además de proporcionar datos para su estudio, tiene su punto de partida educativo o pedagógico:

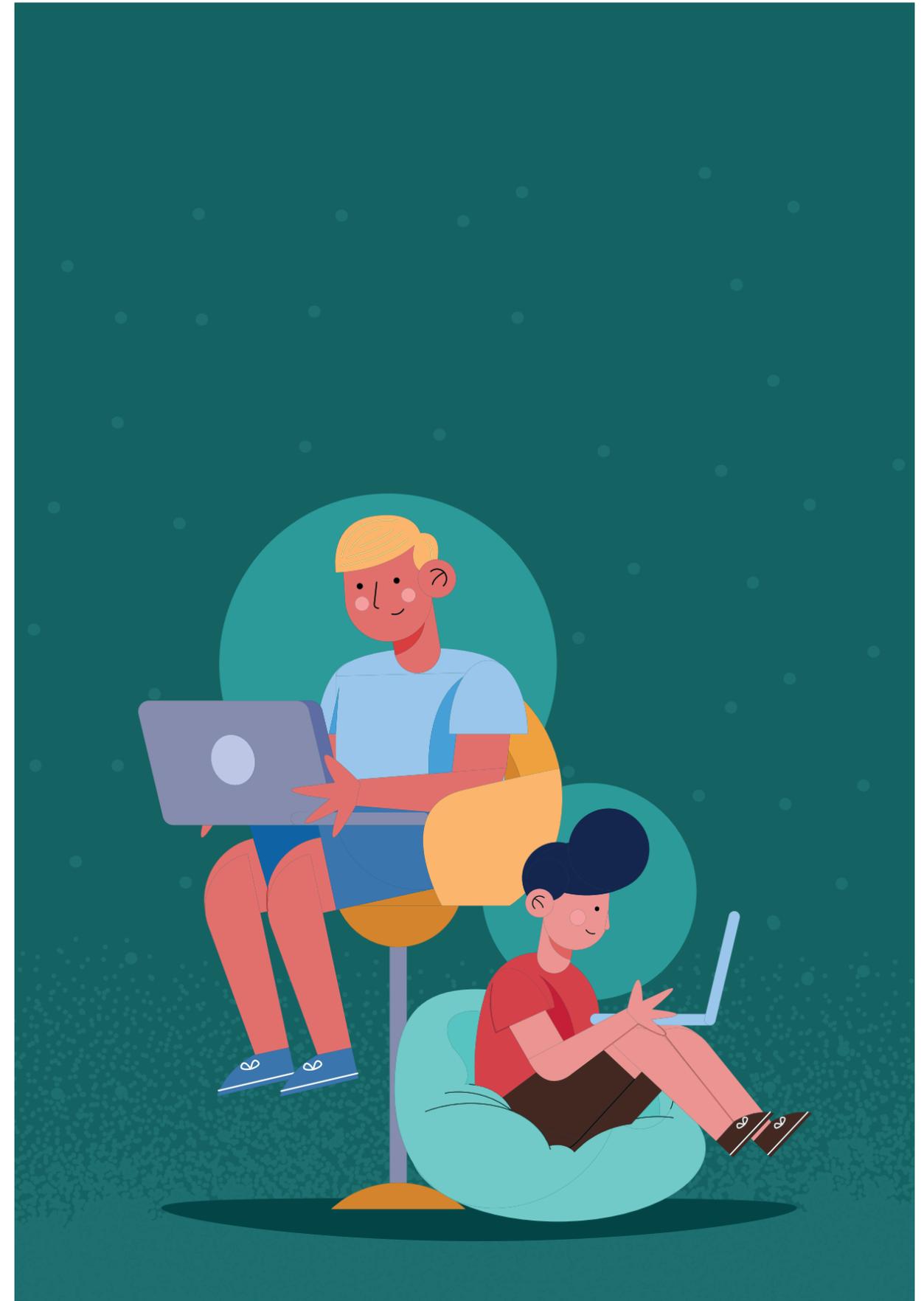
<ul style="list-style-type: none"> • Generar preguntas y reflexiones personales y colectivas tanto en alumnado como en profesorado.
<ul style="list-style-type: none"> • Planificar propuestas educativas y situaciones de aprendizaje, feedback sobre las intervenciones siguientes.
<ul style="list-style-type: none"> • Ejecutar acciones alternativas para la mejora de las situaciones problemáticas detectadas.
<ul style="list-style-type: none"> • Contar con el alumnado como parte investigadora, haciéndole partícipe de su proceso de aprendizaje, de deconstrucción de mitos y falsas creencias en torno a la sexualidad y la pornografía hacia la reconstrucción/creación de pedagogías de buen trato.
<ul style="list-style-type: none"> • Contar con el profesorado para un acercamiento a las problemáticas cotidianas del alumnado, desde el acompañamiento, la motivación al cambio y la co-creación de propuestas de aprendizaje.



1. Encuestas Anónimas	<ul style="list-style-type: none"> • Investigación cuantitativa con encuesta de 14 ítems con preguntas cerradas escala Likert. • Formato on-line. • Muestra de estudiantes de 4º ESO y FP. • Un centro educativo por provincia andaluza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nº participantes: 522. • 239 hombres. • 268 mujeres. • 15 personas no binarias. • Intervalo de Edad: 15-24 años. • 81% edades 16-17 años.
2. Grupos de discusión	<ul style="list-style-type: none"> • 8 Grupos mixtos de discusión (8/10 miembros por grupo). • Siguiendo la metodología de Jesús Ibáñez. • Mes de febrero. • Mes de mayo, repetición y comparación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nº participantes: 64. • Total: 8 grupos. • Intervalo de Edad: 15-20 años. • Nº Hombres: 32. • Nº Mujeres: 32.
3. Charlas presenciales formativas	<ul style="list-style-type: none"> • Charla sobre vínculos y sexualidad en relación a la pornografía. • Dirigido a alumnado y profesorado en espacios diferentes. • Impartida al inicio y al final del proceso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nº sesiones al alumnado: 16 (2 por centro). • Nº de alumnado: 1137. • Nº sesiones al profesorado: 16 (2 por centro). • Nº profesorado: 78.

metodología de investigación

4. Grupos motores	<ul style="list-style-type: none">• Estrategia de motivación para la participación del alumnado en su centro.• Investigar, profundizar, debatir, generar preguntas y ampliar conciencia crítica.	<ul style="list-style-type: none">• Nº de actividades realizadas: 32.• Nº de actividades diferentes: 4
5. Sesiones formativas online	<ul style="list-style-type: none">• Sesiones sobre sexualidades y diseño/acompañamiento de actividades para el aula/centro.• Dirigido a alumnado y profesorado.• Realizadas entre la primera parte (encuesta, grupo de discusión y charla) y la segunda parte de la intervención (repetición grupo de discusión y charla final).• Para todos los centros.	<ul style="list-style-type: none">• Nº sesiones alumnado: 3



05

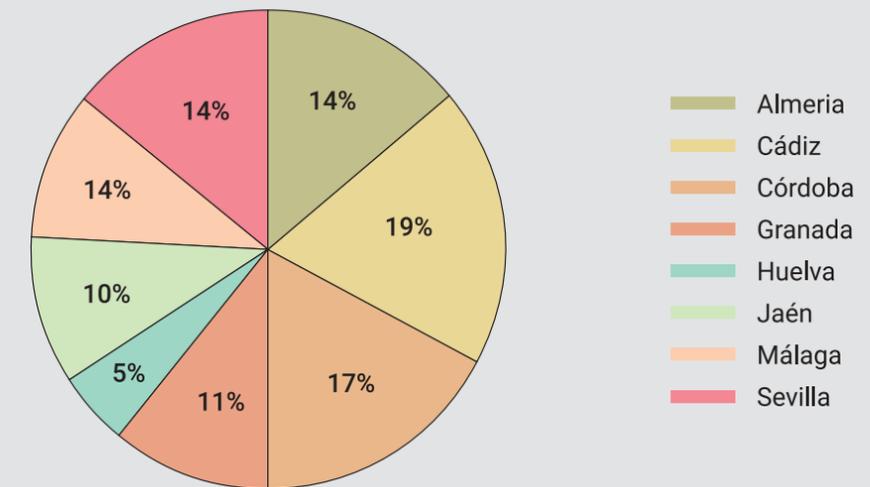
análisis
de los
datos y
resulta-
dos

análisis de los datos y resultados

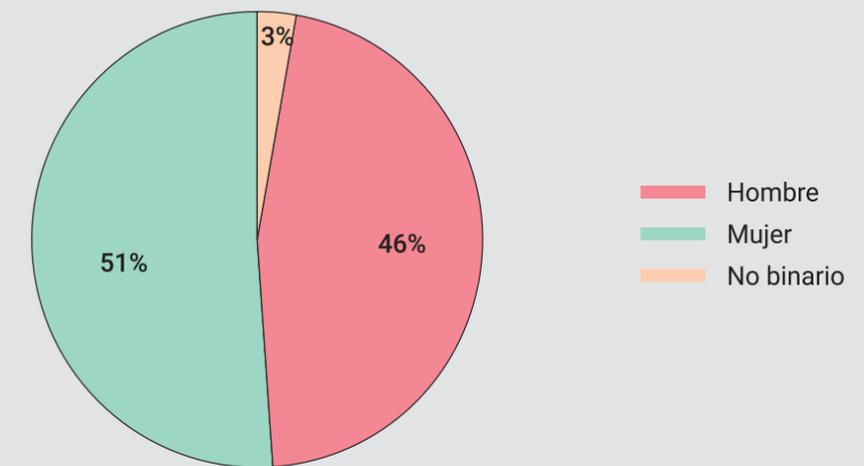
ANÁLISIS CUANTITATIVO

- Encuesta anónima realizada en ciudades y municipios de las ocho provincias de la Comunidad Autónoma de Andalucía.
- Un centro educativo por provincia.
- Número de participantes: 522.
- 239 hombres.
- 268 mujeres.
- 15 personas no binarias.
- Intervalo de Edad: 15-24 años.
- 81% de edades entre 16 y 17 años.
- 98% de respuesta.

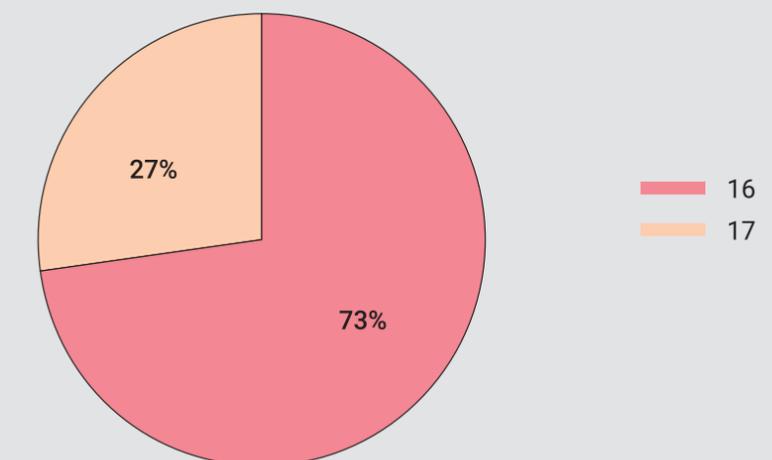
POR PROVINCIA



POR SEXO



POR EDAD



análisis de los datos y resultados

PREGUNTAS Y OPCIONES DE RESPUESTA DE LA ENCUESTA

1. ¿Ves porno?

- Nunca
- Una o dos veces por casualidad
- Pocas veces
- Semanalmente
- Todos los días

2. ¿El porno que ves es violento? Puedes marcar 2 casillas.

- No
- Sí
- Talvez
- Sólo para los hombres
- Sólo para las mujeres
- Para ambos

3. La pornografía que ves representa escenas con placer para las personas que participan.

- Si
- No
- Talvez
- Sólo para hombres
- Sólo para mujeres
- Para ambos

4. ¿Qué tipo de porno prefieres o te gusta más?. (Puedes marcar una o varias categorías.)

- Gay
- Lésbico
- Hetero
- Doméstico
- Niñeras
- Maduras
- Anal
- Jovencitas con viejo
- Teens

PREGUNTAS Y OPCIONES DE RESPUESTA DE LA ENCUESTA

- Sexo Duro
- Negras
- Squirt
- Hentai
- Violaciones
- Hermano y hermana
- Vintage
- Embarazadas
- Tríos
- Orgasmo femenino
- Bukkake
- Fantasías de padrastro
- Amateur
- Sexo para mujeres
- Masturbación
- Transgénero
- Tetas grandes
- Tetas pequeñas
- Orgías
- Fisting
- Mamadas
- Doble penetración
- Facial
- Fetiche
- Cosplay
- Family sex
- Milf
- Japonesas
- Penes grandes
- Gordas
- Madre e hijo
- GangBang
- Violaciones en grupo
- Colegialas
- Famosas
- Criadas
- BDSM
- Incesto
- Ninguno
- Otro:

análisis de los datos y resultados

PREGUNTAS Y OPCIONES DE RESPUESTA DE LA ENCUESTA

5. ¿De las anteriores categorías cual piensas que es la más buscada por las personas que consumen pornografía?

- Gay
- Lésbico
- Hetero
- Doméstico
- Niñeras
- Maduras
- Anal
- Jovencitas con viejo
- Teens
- Sexo Duro
- Negras
- Squirt
- Hentai
- Violaciones
- Hermano y hermana
- Vintage
- Embarazadas
- Tríos
- Orgasmo femenino
- Bukkake
- Fantasías de padrastro
- Amateur
- Sexo para mujeres
- Masturbación
- Transgénero
- Tetas grandes
- Tetas pequeñas
- Orgías
- Fisting
- Mamadas
- Doble penetración
- Facial
- Fetiche
- Cosplay
- Family sex
- Milf
- Japonesas

PREGUNTAS Y OPCIONES DE RESPUESTA DE LA ENCUESTA

- Penes grandes
- Gordas
- Madre e hijo
- GangBang
- Violaciones en grupo
- Colegialas
- Famosas
- Criadas
- BDSM
- Incesto

6. ¿A qué edad viste porno por primera vez?

- 5-8 años
- 9-12 años
- 13-16 años
- 17-20 años
- 21-24 años
- Nunca he visto ninguna imagen o video de contenido pornográfico.
- Otro:

7. ¿Cuál de estos títulos crees que NO es de un vídeo porno?

- Cerdas quieren mi miembro.
- Zorra sucia habla de sexo por teléfono
- Estrechita joven se abre de piernas para su dueño
- Padrastro de 70 seduce a hijastra traviesa entre sus peluches
- Profesor se folla a una zorra colegiala
- Encuentro anal entre nena y padrastro
- Me follo a mi hermanastra a cambio de no decirle a mis padres que publica fotos guarras en OnlyFans
- Ninguno de los anteriores son títulos de videos porno
- Todas ellos son títulos de videos porno que puedes ver sin límite ni pago en internet

8. ¿Crees que el porno en internet... (selecciona todos los que correspondan)

- ... es sexista?
- ... trata igual el cuerpo de mujeres y de hombres?
- ... representa la cultura de la violación?
- ... es respetuoso con los deseos y el placer de las personas que participan?
- ... se representan actos sexuales donde sus protagonistas lo hacen de manera voluntaria y remunerada?
- ... está vinculado a la prostitución y a la trata de mujeres?

análisis de los datos y resultados

PREGUNTAS Y OPCIONES DE RESPUESTA DE LA ENCUESTA

9. ¿Crees que hay que abolir la pornografía y denunciar las páginas que muestren videos en que se viole, violento o humille?

- Sí
- No
- No es la solución

10. ¿A quién crees que le gusta más el porno?

- A las mujeres
- A los hombres
- A ambos

11. ¿Crees que debería regularse la edad de acceso a la pornografía?

- Sí
- No
- No es la solución

12. ¿Has vivido o conoces alguien que haya tenido relaciones basadas en el porno?

- Sí
- No

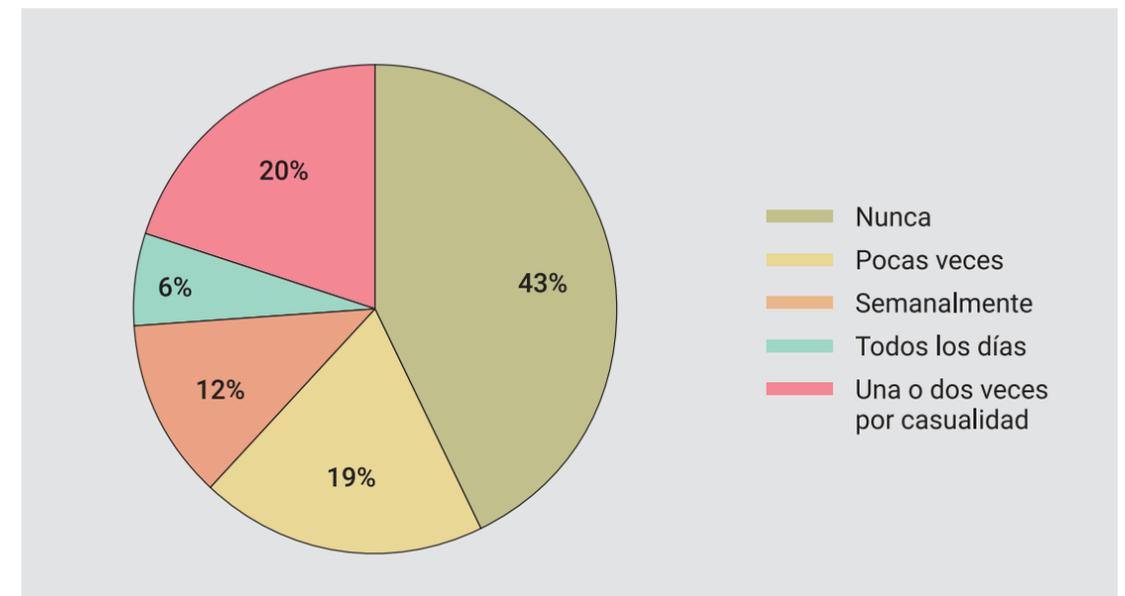
13. ¿Puede ser el porno streaming bueno para la educación sexual?

- Si
- No
- Talvez

14. ¿Crees que hay relación entre el consumo de pornografía y las violencias contra las mujeres?

- No
- Sí
- Talvez

1. ¿Ves porno?



Dato:

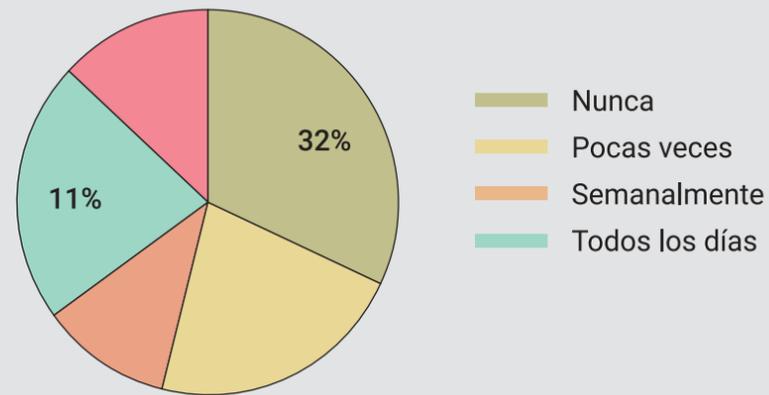
Más de la mitad de las personas encuestadas reconocen que ven porno, con una clara diferencia entre hombres y mujeres: casi un 90% frente al 31%.

Veremos que muchas personas (en especial mujeres), que no reconocen ver porno, sí responden a preguntas relacionadas con estos contenidos, es decir, podemos inferir que lo ven, pero no lo reconocen, quizás por el castigo moral social que sí hay frente a las mujeres en relación a las sexualidades.

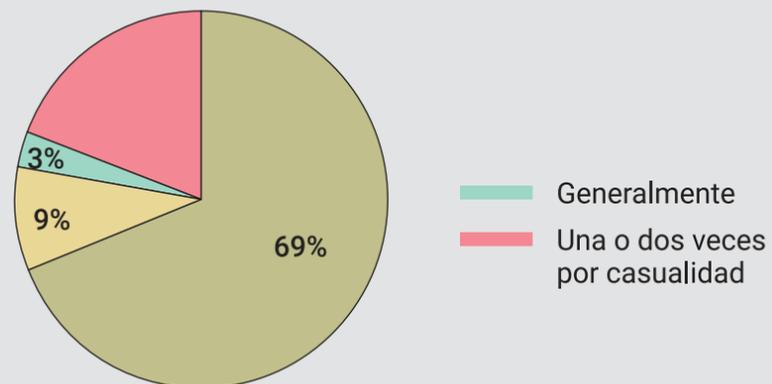


análisis de los datos y resultados

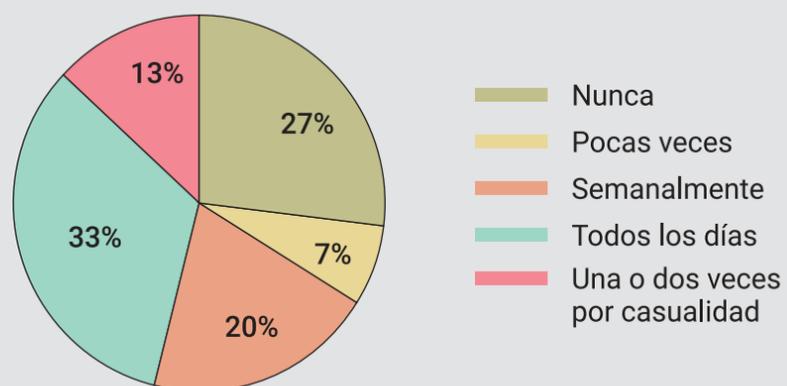
¿Ves porno? / HOMBRES



¿Ves porno? / MUJERES



2 de cada 3 personas binarias también reconocen ver porno.



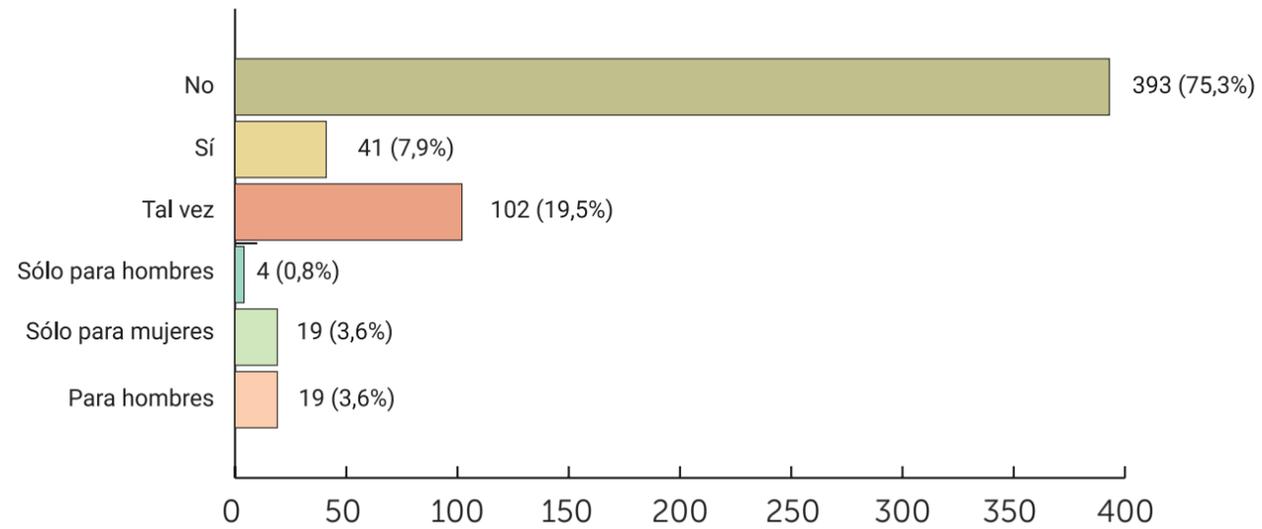
Etiquetas de fila	Hombre	Mujer	No binario	Total general
Nunca	32	186	4	222
Pocas veces	76	23	1	100
Semanalmente	53	8	3	64
Todos los días	25		5	30
Una o dos veces por casualidad	53	51	2	106
Total general	239	268	15	522

Sabemos, según diversos estudios como “(Des)información sexual: pornografía y adolescencia. Un análisis sobre el consumo de pornografía en adolescentes y su impacto en el desarrollo y las relaciones con iguales”. “Save The Children, 2020”, que el consumo de pornografía, según la frecuencia de uso, se divide en tres niveles:

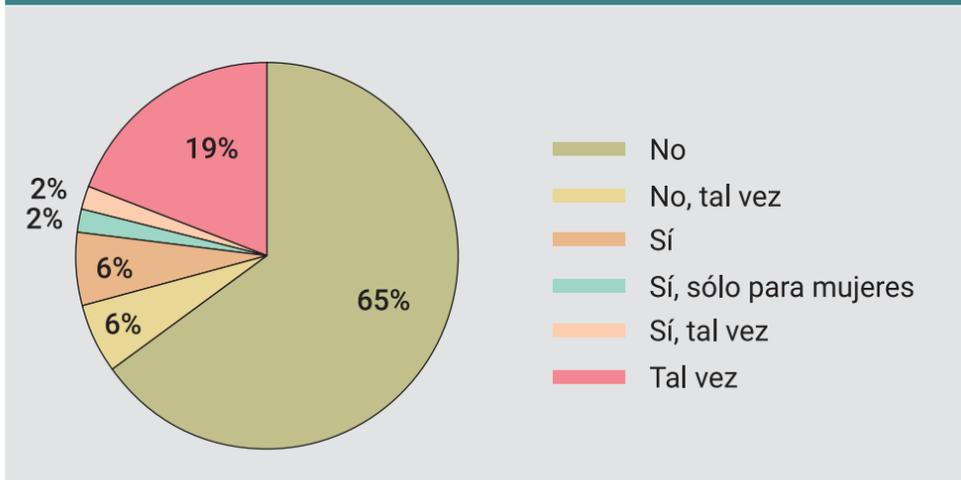
- **Consumo responsable:** no está estigmatizado en el grupo de iguales. Está muy asociado al consumo que hacen los chicos, se realiza de forma privada, no es considerado excesivo y se limita o termina cuando se tiene una pareja estable. Corresponde al modelo de masculinidad hegemónica.
- **Consumo enfermizo:** sí que es objeto de estigma social porque el tipo de pornografía y/o la frecuencia de consumo no son aprobados por el grupo de iguales. Profesionales en intervención y en investigación señalan que quienes realizan este tipo de consumo tendrán dificultades para establecer relaciones sexuales satisfactorias a largo plazo.
- **Consumo compulsivo:** se refiere a los chicos heterosexuales que recurren al porno porque tienen dificultades para ser considerados deseados y para relacionarse con las chicas. La diferencia con la anterior categoría de consumo está en que el consumidor enfermizo es motivo de preocupación, mientras que éste es motivo de burla.

análisis de los datos y resultados

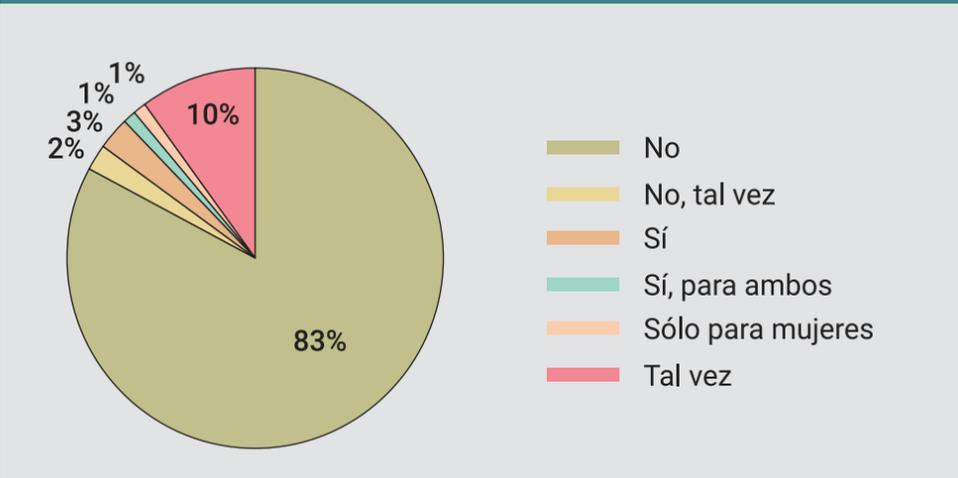
2. ¿El porno que ves es violento? Puedes marcar 2.



¿El porno que ves es violento? / HOMBRES



¿El porno que ves es violento? / MUJERES



Dato:

3 de cada 4 personas encuestadas no perciben que el porno que ven sea violento, mientras que casi un 20% responde tal vez.

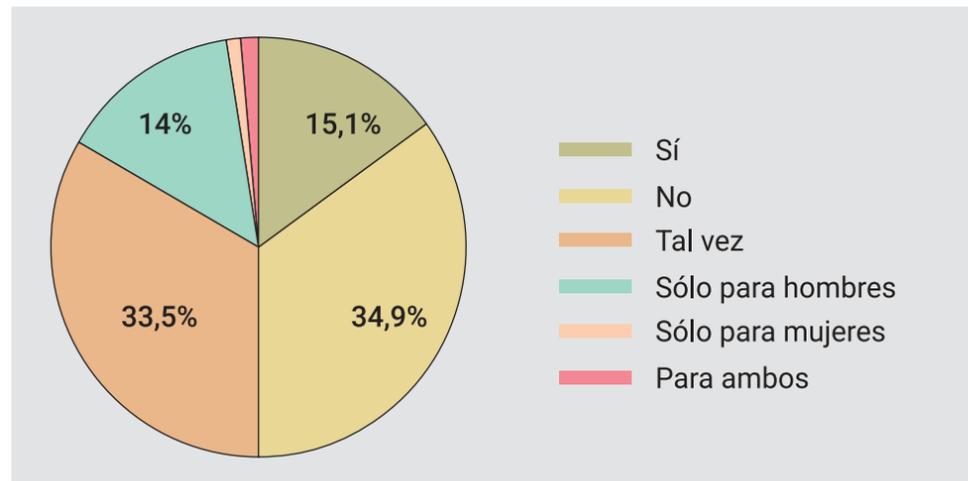
Existe muy poca conciencia en esta primera fase sobre la violencia implícita que aparece en muchas imágenes del porno streaming.

Ya no sólo hablamos de los golpes más o menos unidos a supuestas reacciones “placenteras”, sino también de las formas de humillación, la diferencia de edad entre los intervinientes o las prácticas vejatorias que han llegado a normalizar por repetición.

No se llega a detectar la violencia en el porno en toda su profundidad.

análisis de los datos y resultados

3. La pornografía que ves representa escenas con placer para las personas que participan.

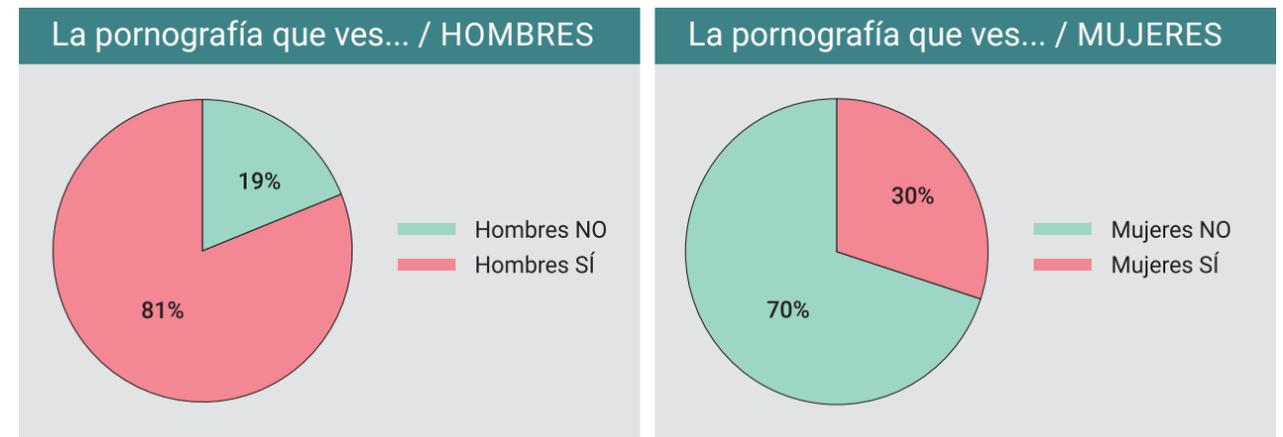


Dato:

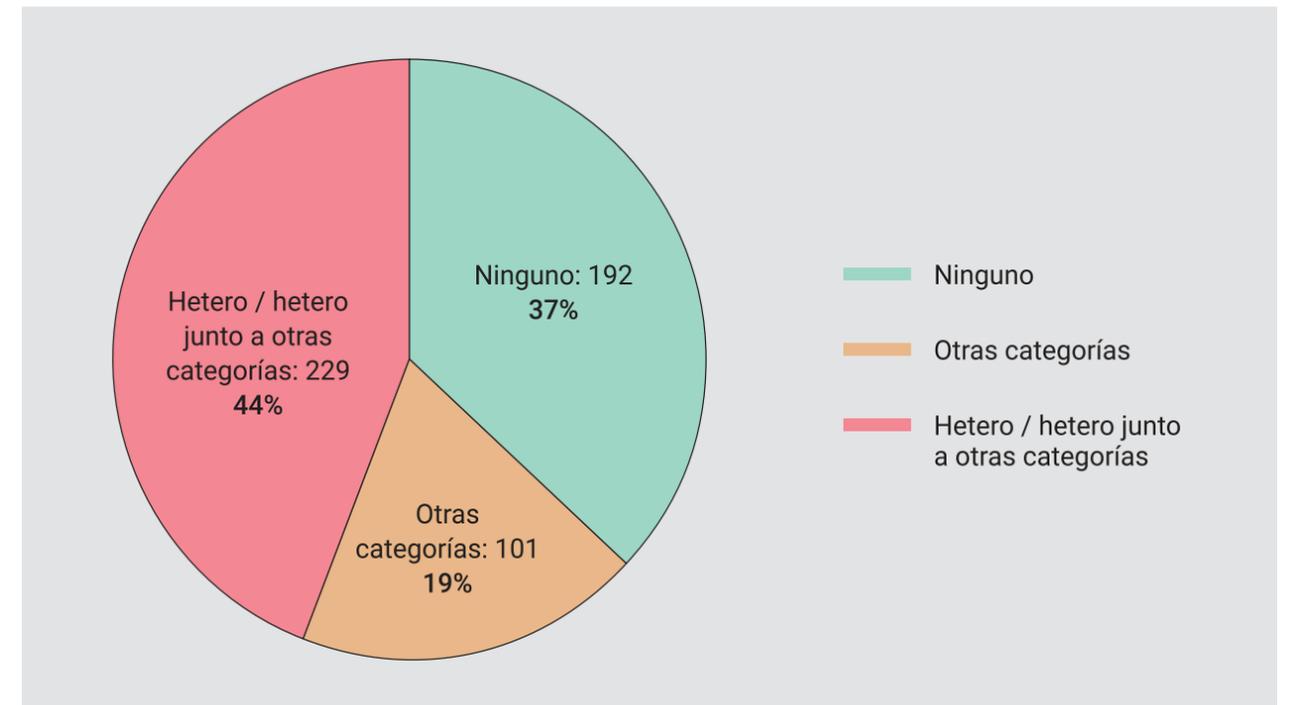
Un tercio opina que la pornografía que se ve, representan escenas de placer para las personas que participan, mientras otro tercio no.

Respecto a los hombres, dicen un 81% que SÍ hay placer, en comparación a un 70% de mujeres que NO ven placer en quien participa en tales representaciones.

De nuevo, esto muestra la dificultad de los hombres en detectar la falta de disfrute de ellas en las imágenes donde sabemos que se muestra fundamentalmente el placer de ellos, obviando o minimizando el de ellas.



4. ¿Qué tipo de porno prefieres o te gusta más? Puedes marcar una o varias categorías.



Dato:

El porno preferido o que gusta más es el heterosexual, y el elegido por 1/3 de las personas no binarias.

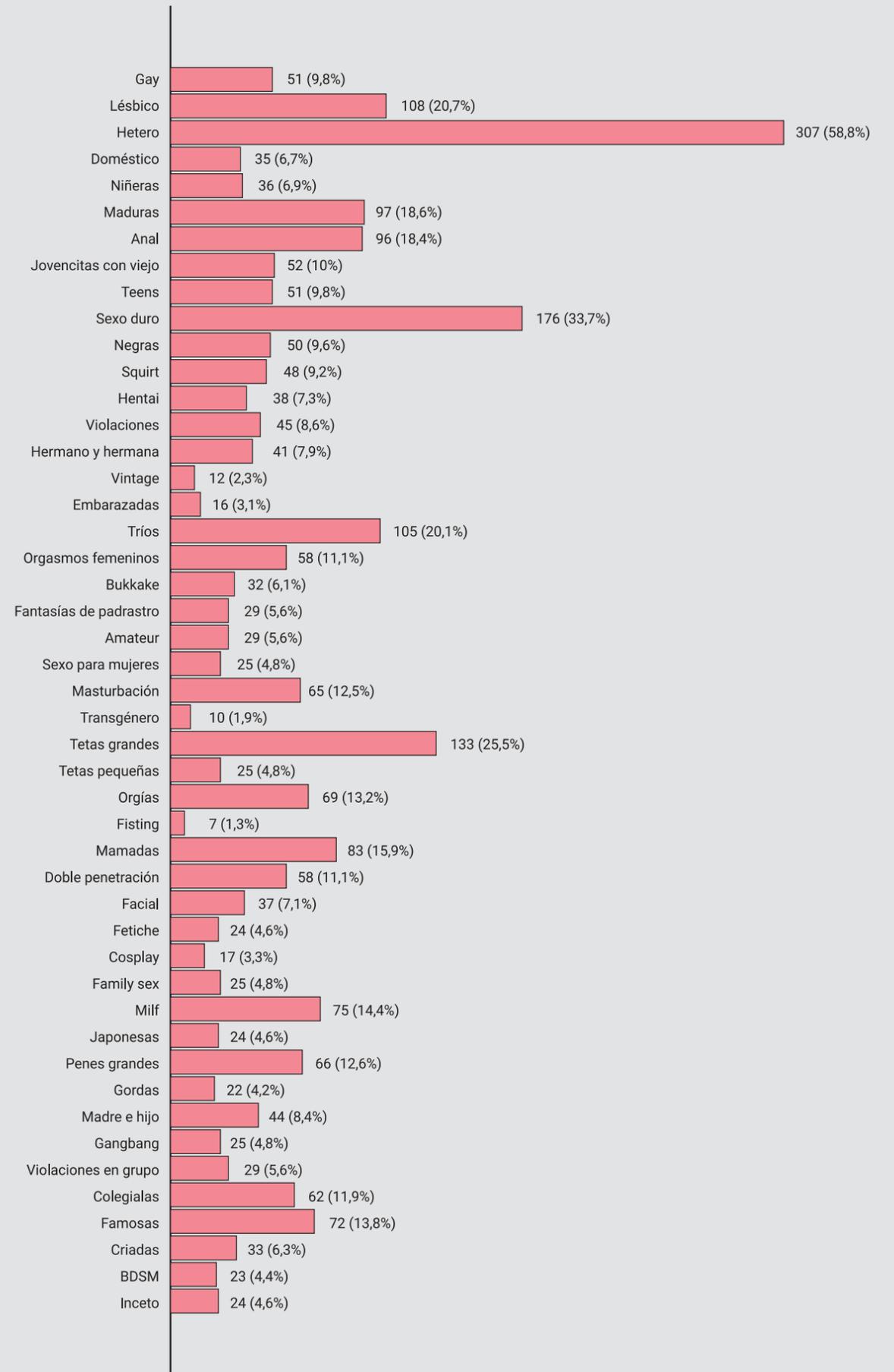
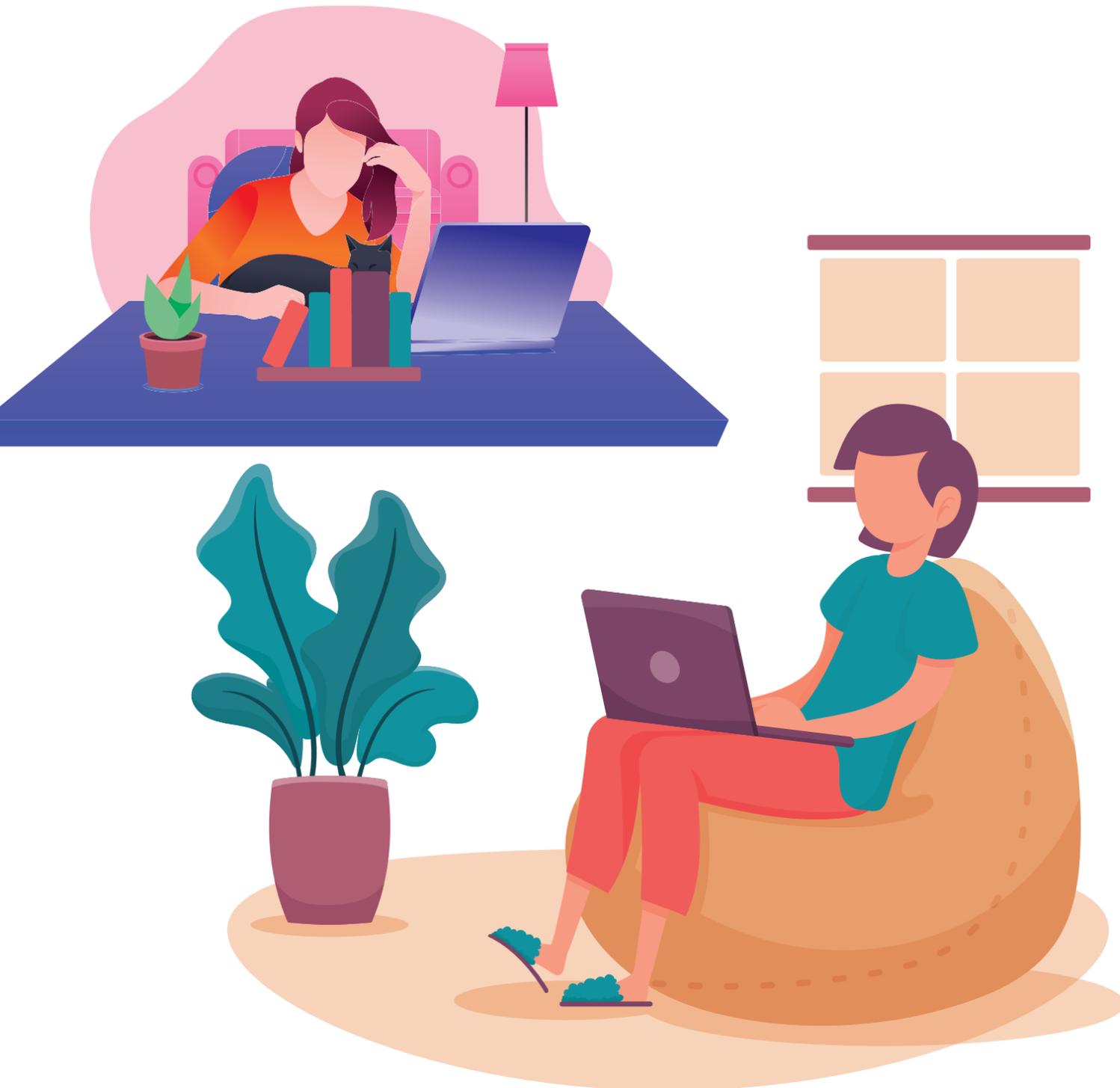
Se reduce del 43% al 37% las personas que dicen no ver porno pero sí opinan sobre cuál prefieren. Un 15% reconoce como preferencia de categorías las que están vinculadas a la violencia y las violaciones.

Lectura:

Muchas de las categorías seleccionadas como preferidas tienen que ver con acciones violentas de sumisión y humillación, especialmente los hombres, 3/4 de las personas que seleccionan este tipo de categorías violentas.

análisis de los datos y resultados

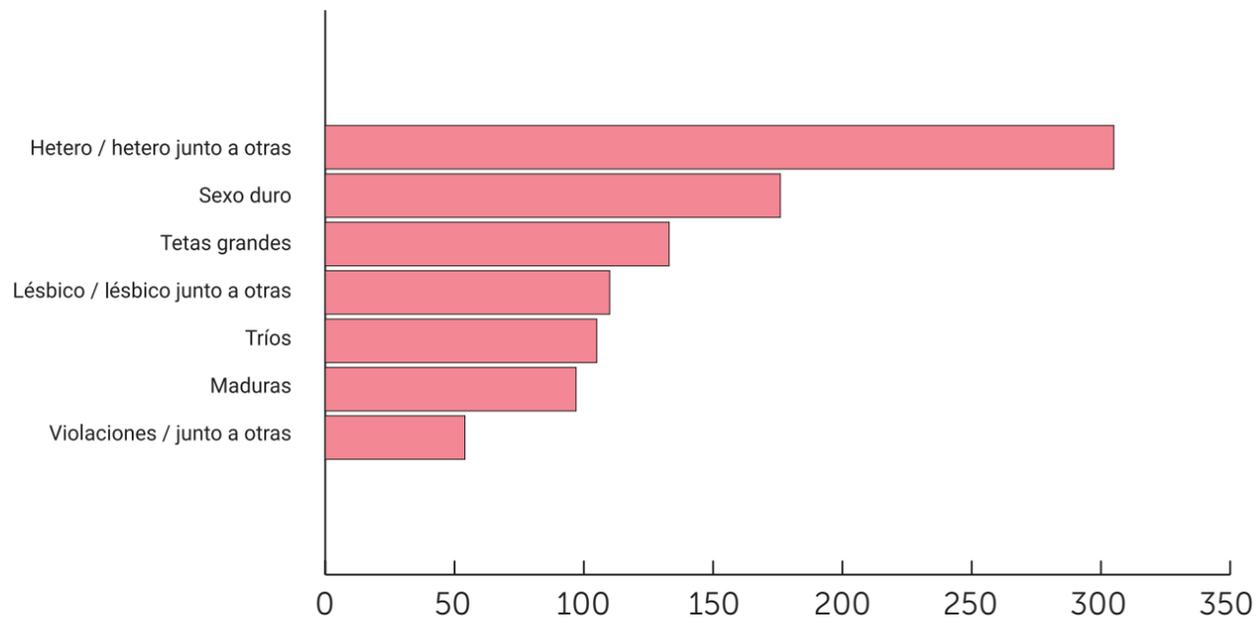
5. ¿De las anteriores categorías cual piensas que es la más buscada por las personas que consumen pornografía?



análisis de los datos y resultados

Dato:

Las categorías que creen más buscadas están: hetero 58%, sexo duro (y asociadas a otras) 33,7%, tetas grandes 25%, trío 20%, maduras 19% y violaciones y otras violentas más específicas 14%.

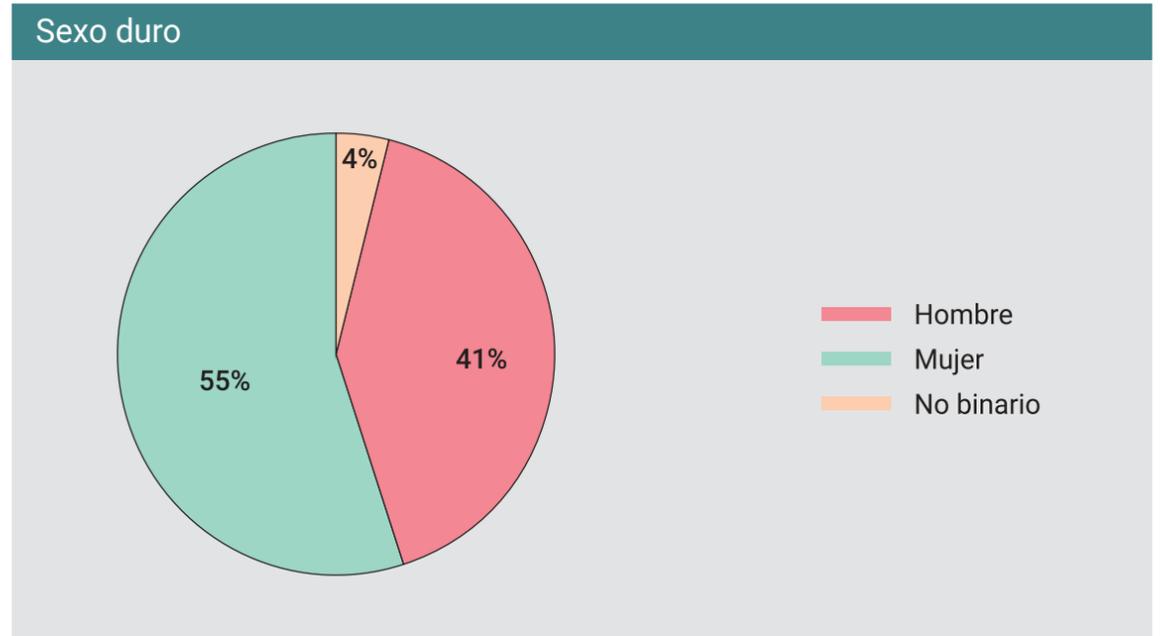


Lectura:

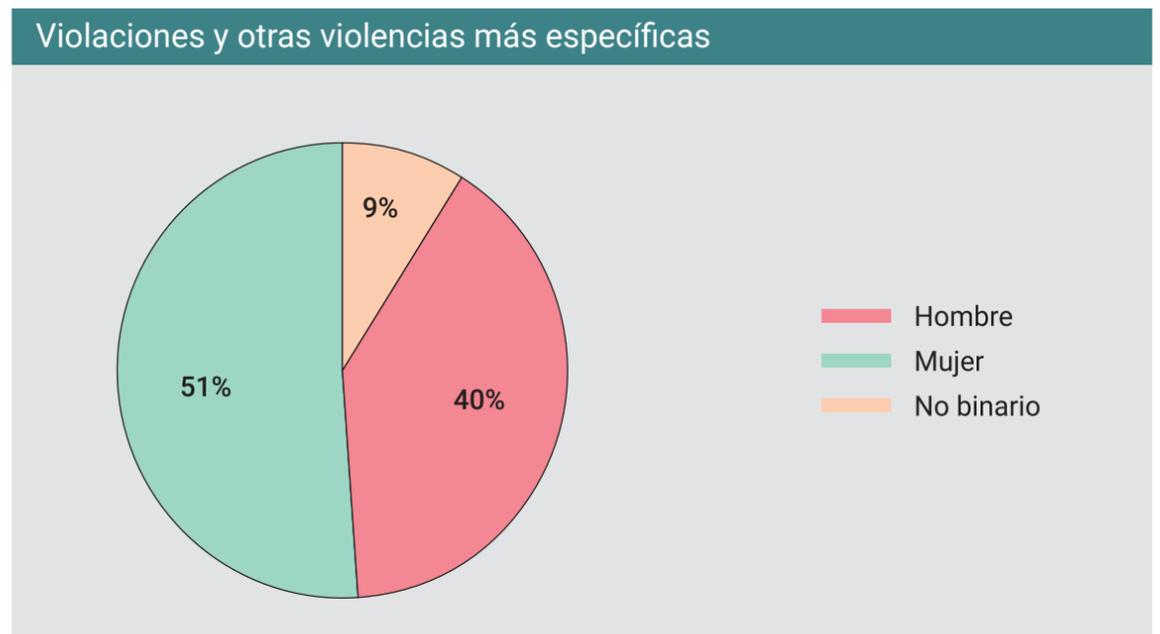
Los hombres son menos conscientes de que las búsquedas de “**Sexo duro**” son de las más habituales, mientras que la mayoría de las mujeres y las personas no binarias las señalan como las más buscadas. Si lo comparamos con los items anteriores, vemos que los hombres seleccionan como preferidas las formas sexuales más duras y violentas, pero no creen que sean las más buscadas, contradicción que nos hace reforzar la idea de que los *hombres no detectan o detectan menos que el sexo en pantalla sea violento*. Una desensibilización¹ (no sentir) de los hombres en este campo traerá sin duda una mayor normalización y repetición de actos violentos en sus relaciones sexuales (para sentir).

De aquí deducimos lo importantísimo que resulta aumentar la capacidad crítica y de análisis de las violencias para des-normalizarlas, en especial con hombres, y esa línea ha sido parte de nuestras intervenciones posteriores.

¹ La desensibilización (Salama y Castanedo), que se da entre reposo y sensación, consiste en bloquear las sensaciones tanto del medio externo como del interno, no sentir lo que viene del organismo; esto estimula el proceso de intelectualización por el que se intenta explicar por medio de racionalizaciones la falta de contacto sensorial (“No siento”).



Respecto a “**Violaciones y otras violencias más específicas**”, de nuevo los hombres perciben que no es una categoría tan buscada pero sin embargo los datos oficiales nos dicen otra cosa: si el porno se muestra en esencia como violento, la mayor parte de las búsquedas estarán en este marco y en especial bajo la palabra “violación” en las webs más buscadas desde hace meses se bloquea la búsqueda, pero si pones las palabras “ella no quería” “contra su voluntad”, “violencia grupal”, los resultados superan los miles.²



² Alario Gavilán, Mónica (2020). La reproducción de la violencia sexual en las sociedades formalmente igualitarias: Un análisis filosófico de la cultura de la violación actual a través de los discursos y el imaginario de la pornografía. Tesis doctoral.

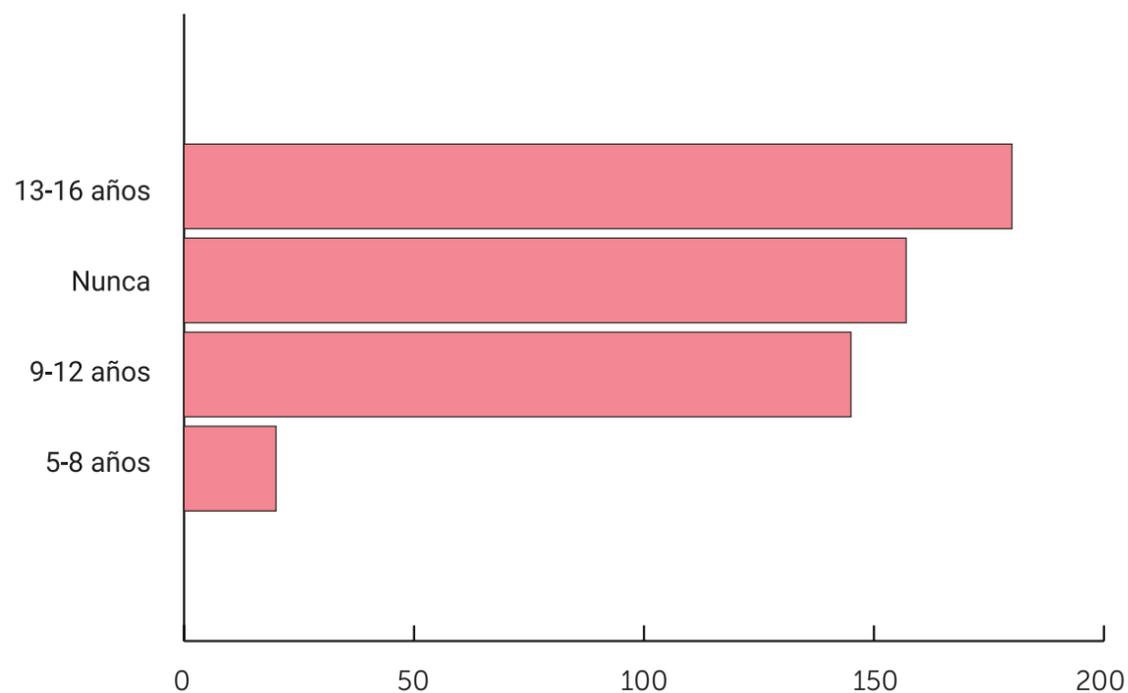
análisis de los datos y resultados

Por último, hacer mención a que existen otras muchas categorías dentro del listado de las más buscadas y sobre las que más contenidos hay subidos a internet que tienen una vinculación con la violencia y que, como luego veremos en el cualitativo, son las preferidas por los hombres.

En este sentido, el 40% de las respuestas contiene alguna de estas categoría en relación a otras:

- incesto
- violaciones en grupo
- jovencitas-viejos
- gang-bang
- sexo duro
- violación
- hermano-hermana
- bukkake
- madre hijo
- fantasías de padrastro
- family sex

6. ¿A qué edad viste porno por primera vez?



Dato:

Prácticamente, los datos muestran que un tercio del tramo de edad entre 13-16 años, otro tercio del tramo 9-12 y un último tercio de nunca, en cuanto a ver porno por primera vez (aproximadamente 2 de cada 3, entre el tramo de edad de 5 y 16 años).

Siendo, por sexo, que más del 87% de chicos han visto porno, mientras que más de la mitad de las chicas dice que no ha visto.

Lectura:

Se comienza a ver *desde más temprana a edad, mayormente por chicos varones*, como herramienta de socialización de una masculinidad basada en relaciones de poder. Según los datos de de Save de Children en su informe de 2020, la edad media de comienzo del consumo de pornografía está entre los 10 y los 12 años en los chicos. El 68,2 % de los chicos de 12 años han visto porno en los últimos 30 días. Sabemos por nuestra experiencia que estos datos se continúan agravando en 2024.

Etiquetas de fila	Hombre	Mujer	No binario	Total general
13-16 años	116	72	4	192
17-20 años	2	8	1	11
21-24 años	2	1	1	4
3 años en película con mis padres	1			1
5-8 años	10	4	5	19
9-12 años	89	46	2	137
Desconozco el tema	1			1
En verdad de 3 a 4 pero cuenta porque me lo enseñó mi hermano mayor	1			1
No consumo ningún contenido pornográfico 1º por religión y por la inmoralidad que me parece	1			1
No me acuerdo		1		1
Nunca he visto ninguna imagen o video de contenido pornográfico	16	136	1	153
Total general	239	268	15	522

análisis de los datos y resultados

Los porcentajes de acceso a la pornografía por edades son similares, pero no es así si ponemos en juego la **variable género**.

Por ejemplo, en el ítem **“Nunca he visto”**, donde hay muchas más mujeres que hombres y solo una persona no binaria.

De nuevo aparece un número diferente de mujeres que dicen no haber visto nunca y vuelve a disminuir. Esto confirma nuestra teoría de que para las mujeres está peor considerado consumir porno y lo reconocen menos.

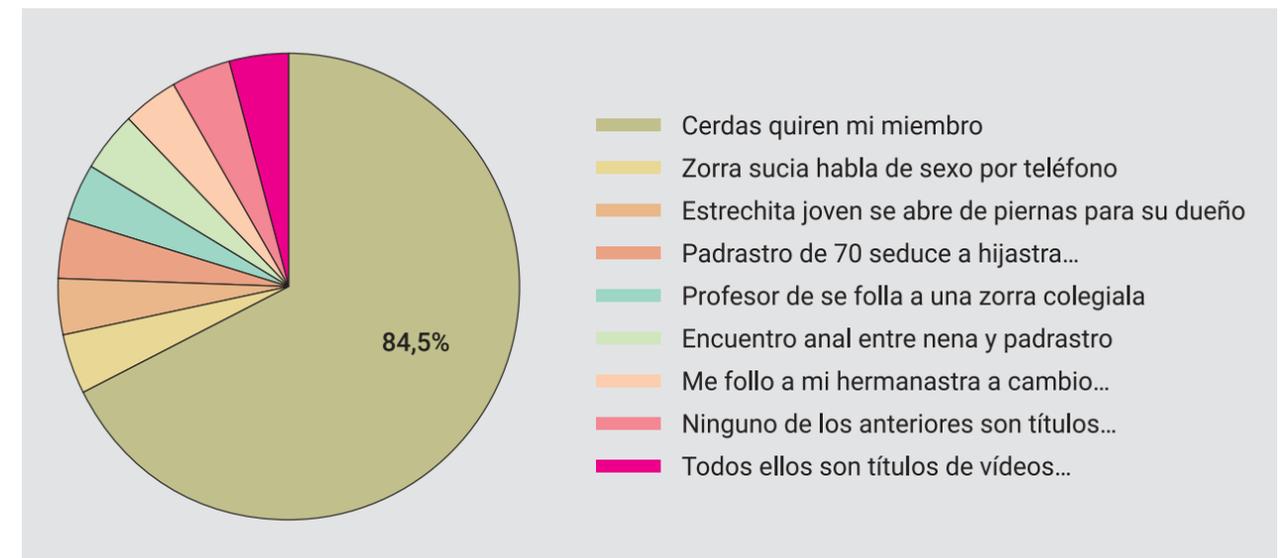
Un poco más del 50% de los hombres, 116 de 223 comienzan a ver porno **entre los 13 y los 16 años**, mientras que un 55% de las mujeres en el mismo tramo y un 29 % de las personas no binarias. Esto nos indica una llegada más tardía de las mujeres como decíamos pero no con una gran diferencia.

Sin embargo en el **tramo entre los 9 y 12 años**, aparecen el 40% los hombres 89 de 223 y porcentajes menores para las mujeres un 36 %, 46 de 132. Para las personas no binarias el mayor es entre los 9/12 y similar al de 13/16, pero no podemos hacer inferencias con un número tan reducido.

El consumo en las mujeres o no se produce (o no se reconoce) o es más tardío. Luego podremos comprobar en el cualitativo, en espacio de mayor confianza, que ellas consumen porno y empiezan a hacerlo en edades similares pero sin entusiasmo y ni deseo y el apoyo social que sí tienen ellos.



7. ¿Cuál de estos títulos crees que NO es de un vídeo porno?



Dato:

El 85% cree que todos son títulos de video porno.

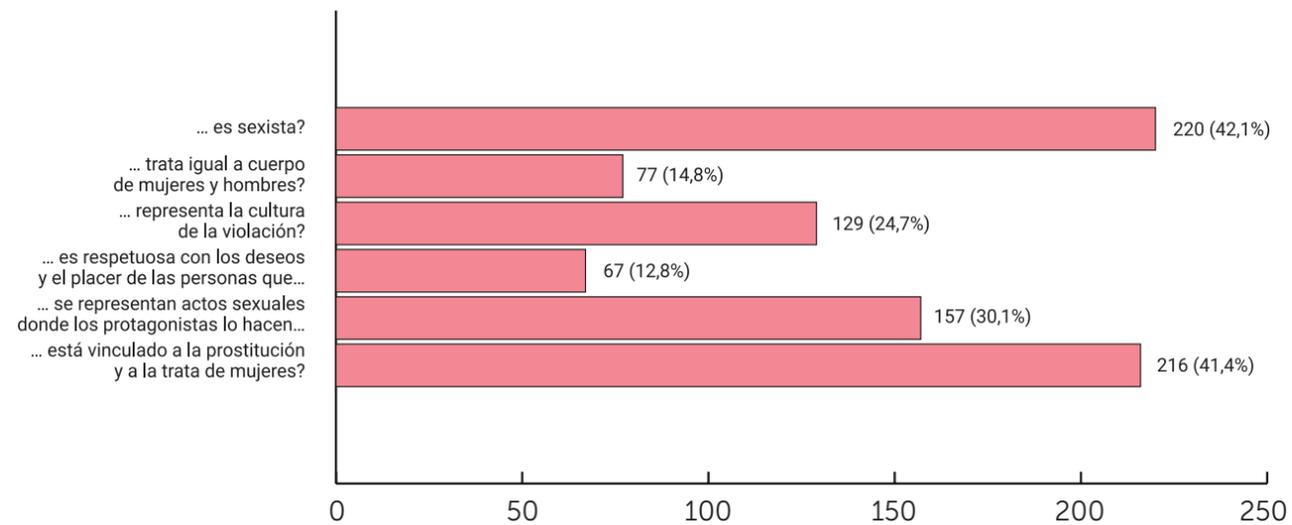
Lectura:

Evidentemente todos son títulos sacados de las principales páginas de pornografía en Internet y las más visitadas. A esta pregunta responden 420 personas de las 522 encuestadas, es decir que incluso quien no ve porno sabe que estos son títulos habituales. Esto nos dice en nivel sobre el nivel de *inclusión y normalización no solo del consumo sino del lenguaje y el conocimiento de contenidos*.

Además constata que el porno es violento, ligado a la dominación y la humillación de las mujeres, especialmente en el porno hetero que es el más visto.

análisis de los datos y resultados

8. ¿Crees que el porno en internet...



Dato:

Como podemos observar casi la mitad de las personas encuestadas, previa a toda información o intervención por nuestra parte, tienen conciencia de que existe una conexión entre el porno y el sexismo y la vinculación del porno con la trata de mujeres y la prostitución.

De manera concreta, en cuanto a las respuestas de hombres, mujeres y personas no binarias, los datos serían estos:

¿Crees que el porno...	Hombre	Mujer	No binario	Total general
... es respetuosa con los deseos y el placer de las personas que participan?	16	10	1	27
... es sexista?	37	36	1	74
... es sexista? ... está vinculado a la prostitución y a la trata de mujeres?	14	21	3	38
... es sexista? ... representa la cultura de la violación?	10	32	4	46
... está vinculado a la prostitución y a la trata de mujeres?	20	50	2	72
... se representan actos sexuales donde sus protagonistas lo hacen de manera voluntaria y remunerada?	52	30	1	83
... trata igual el cuerpo de mujeres y hombres?	25	16	1	42
Total general	239	268	15	522

Casi la mitad cree que el porno en internet es sexista y que está vinculado a la prostitución y a la trata de mujeres, y hay más hombres que tienen creencia de su vinculación con la trata.

Al pasar el filtro de género vemos que lo percibe 1 de cada 5 mujeres y sólo menos de 1 de cada 10 hombres y 1 de cada 3 personas no binarias.

Apenas es significativo el trato igualitario de los cuerpos o que sea respetuosa y placentera esa relación, en especial para los hombres.

Casi por igual detectan el sexismo de los contenidos pero apenas lo marcan un 14% de las mujeres y un 12% de los hombres.

análisis de los datos y resultados

Los hombres creen que se representan actos sexuales donde sus protagonistas lo hacen de manera voluntaria y remunerada, 1 de cada 4 hombres y 1 de cada 9 mujeres.

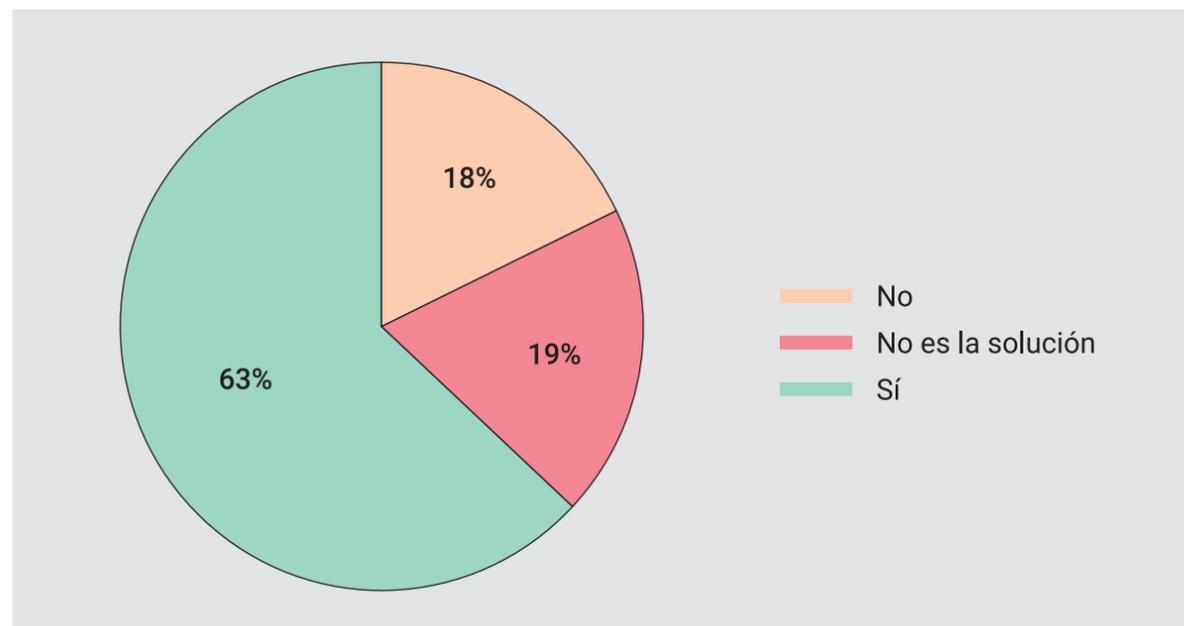
En el caso de las personas no binarias, casi el 100% afirman cree que es sexista, representa la cultura de la violación y que está vinculado a la prostitución y a la trata de mujeres.

Lectura:

Los hombres perciben el porno como representación de la realidad deseable, al contrario que la mayor parte de las personas no binarias y de las mujeres.

Por tanto, será muy necesario trabajar sobre la concienciación específica de los hombres en su percepción del placer y el “detrás de cámara” del porno que nada tiene que ver con la voluntariedad y el cobro justo por un trabajo, en especial para las mujeres. También es necesario explicar con detenimiento el sexismo y las discriminaciones frente a los cuerpos y sus distintas formas más o menos visibles.

9. ¿Crees que hay que abolir la pornografía y denunciar las páginas que muestren videos en que se viole, violente o humille?



Dato:

88% de las mujeres y el 60% de las personas no binarias dice que sí a la abolición o la denuncia frente a casi la mitad de hombres (46%) aunque luego son los principales consumidores del porno más violento.

Etiquetas de fila	Hombre	Mujer	No binario	Total general
No	49	6	3	58
No es la solución	79	46	3	128
Sí	111	216	9	336
Total general	239	268	15	522

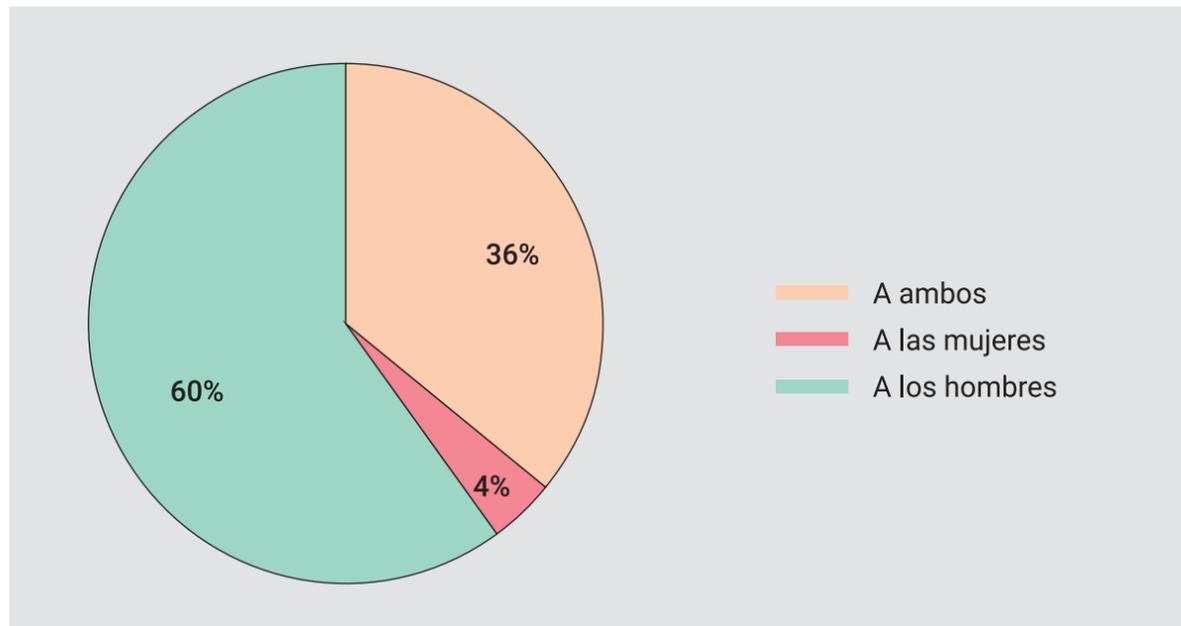
Lectura:

La mayor parte de las mujeres y las personas no binarias están en contra de la pornografía y ven la abolición como salida pero 1 de cada 4 mujeres y 1 de cada 5 personas no binarias no creen que sea la solución.

Del 19% de las personas encuestadas opta por no abolir ni denunciar, pero el 81% son hombres. Es necesario, plantear el *debate sobre la abolición y la denuncia* y buscar fórmulas que tengan que ver con el desarrollo de la conciencia crítica que es lo que reducirá el consumo y cambiará las violencias que conlleva la mayor parte de los videos que ven.

análisis de los datos y resultados

10. ¿A quién crees que le gusta más el porno?



Dato:

La mayor parte cree que el porno gusta más a los hombres y que 1 de cada 3 personas dice que les gusta por igual.

Cuando ponemos el filtro de género vemos que casi la mitad de las personas binarias piensan que les gusta más a ambos y un poco más de la mitad que a los hombres.

El 80% de las mujeres cree que a los hombres les gusta más, lo que nos dice que ellas tienen la percepción y el conocimiento de que a ellas les gusta menos, o al menos así lo referencian.

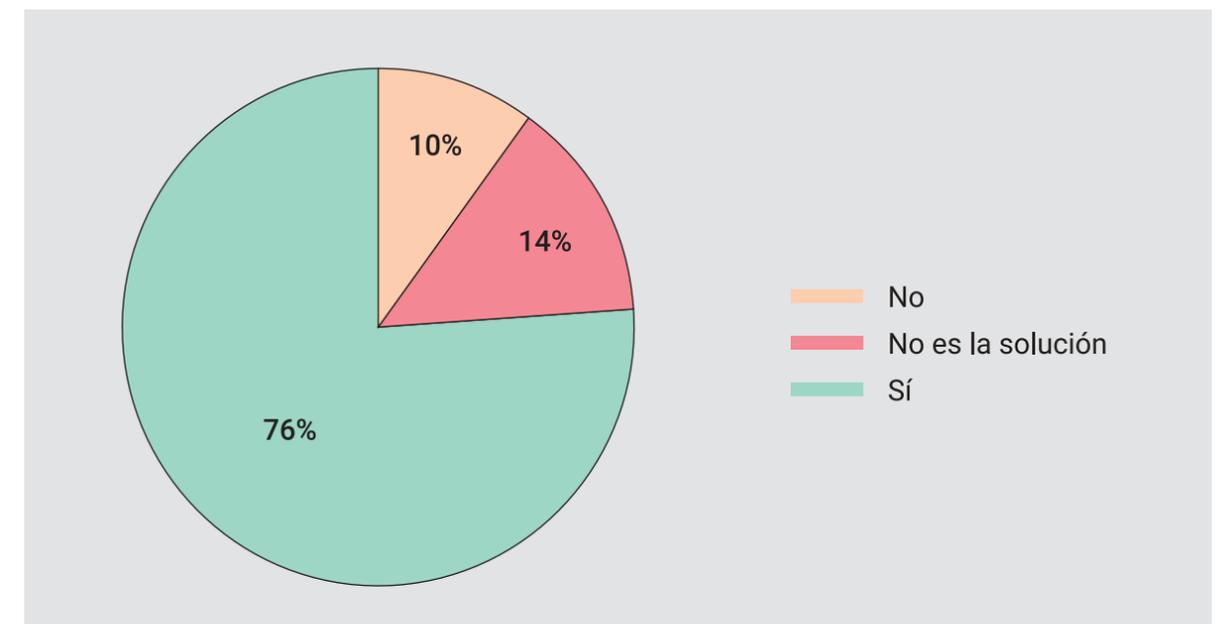
El 60% de hombres, cree que a los hombres les gusta más pero 1 de cada 3 hombres creen que a las mujeres les gusta también; dicho de otro modo, 1 de cada 3 hombres se equivoca frente a la presunción de los gustos y preferencias de ellas.

Etiquetas de fila	Hombre	Mujer	No binario	Total general
A ambos	85	53	7	145
A las mujeres	10	1		11
A los hombres	144	214	8	366
Total general	239	268	15	522

Lectura:

Una vez más los datos nos dicen a priori que hay que trabajar con las ideas erróneas de ellos en relación al deseo de ellas. Será básico trabajar sobre el deseo y la construcción del mismo, así como sobre el consentimiento y todos sus matices de género.

11. ¿Crees que debería regularse la edad de acceso a la pornografía?



Dato:

Tres cuartas partes del alumnado encuestado cree que debería regularse la edad de acceso a la pornografía.

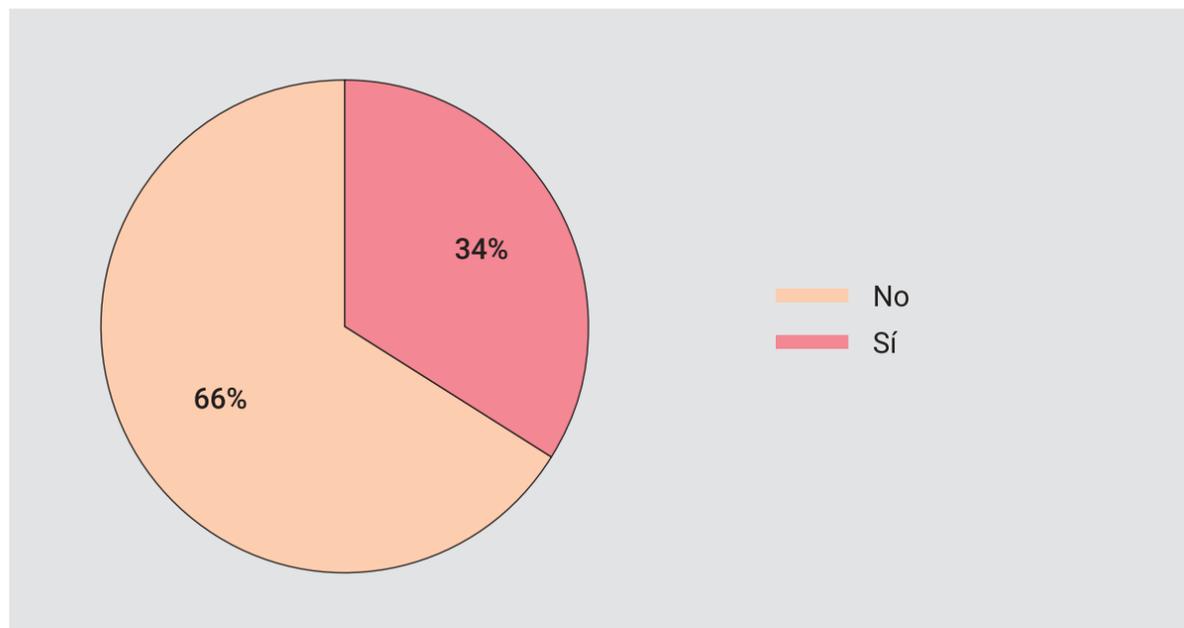
análisis de los datos y resultados

Lectura:

Si bien está mayormente claro que debe de haber alguna norma o límite, las mujeres lo ven más evidente que los hombres (casi un 90%, frente a un 60% de hombres) lo cual puede ser interpretado como un privilegio de los hombres ante el “derecho” a este consumo. Siendo como es, un *producto del capitalismo-patriarcal*, supone, para muchos hombres, algo que no debe prohibirse o limitarse.

Será necesario hablar sobre el “*derecho al placer*”, a quienes implica y a quienes deja fuera, en una sociedad de profundas raíces machistas.

12. ¿Has vivido o conoces alguien que haya tenido relaciones basadas en el porno?



Dato:

Una de cada tres personas ha vivido o conocido a alguien que ha tenido relaciones basadas en el porno. Luego podremos corroborar con testimonios esto mismo en el cualitativo.

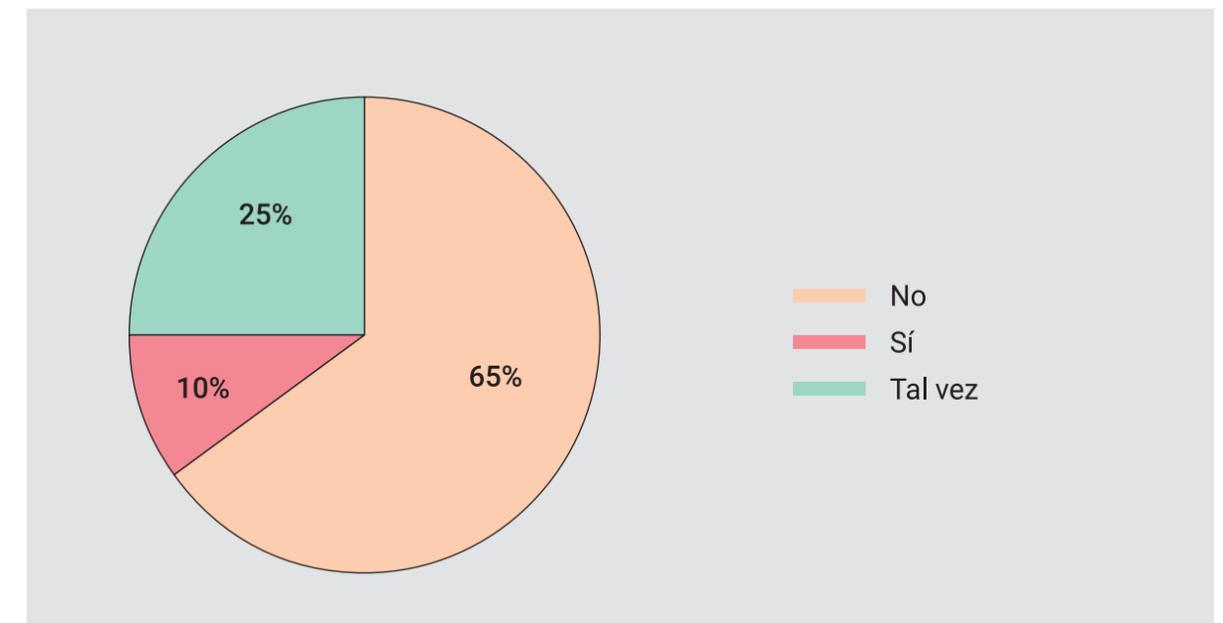
Lectura:

Si las relaciones están o pueden estar basadas o copiadas del porno, para 1 de cada 3, muestra que es un *modelo educativo susceptible de imitar y transferir a las relaciones*. Las personas binarias lo reconocen más, dos de cada tres.

Es fundamental tratar de *separar el concepto sexualidad del de porno* porque puede llevar a equívocos y generar similitudes irreales y sin placer para las mujeres y con expectativas imposibles para los hombres.

Etiquetas de fila	Hombre	Mujer	No binario	Total general
No	154	185	6	345
Sí	85	83	9	177
Total general	239	268	15	522

13. ¿Puede ser el porno streaming bueno para la educación sexual?



análisis de los datos y resultados

Dato:

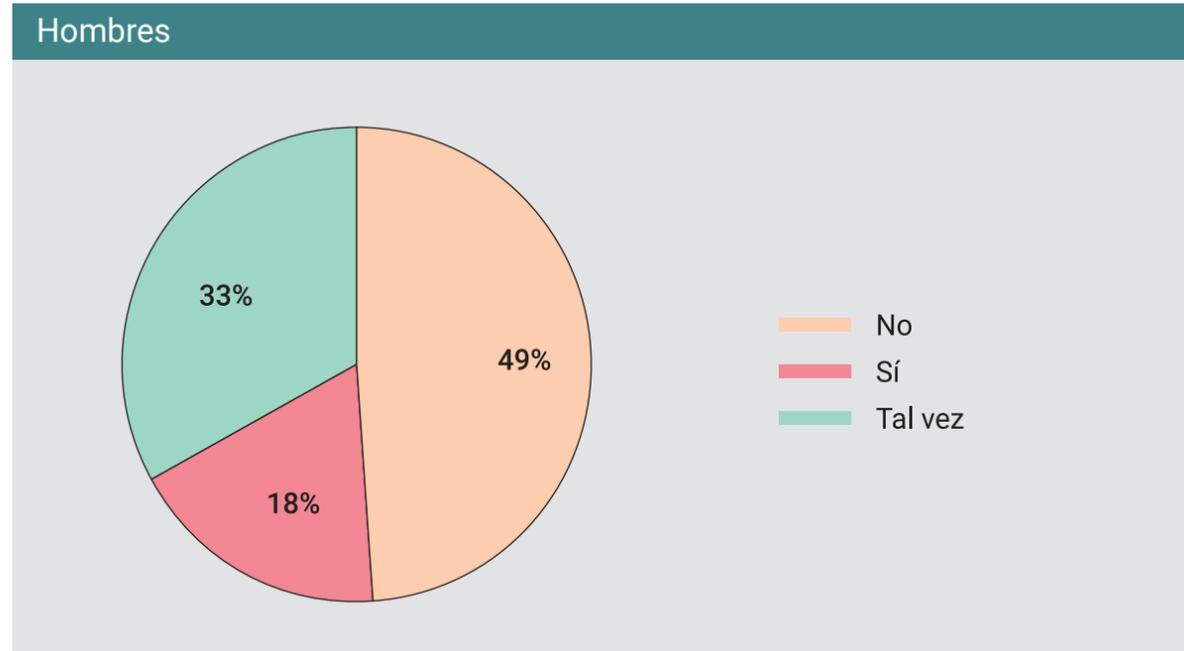
1 de cada 3 personas encuestadas no cree que el porno streaming sea bueno para la educación sexual, si bien, 1 de cada 2 hombres cree que puede ser ejemplo y guía. Lo que sin duda traerá consecuencias no deseables en especial entorno a la violencia sexual desde la perspectiva de género.

Lectura:

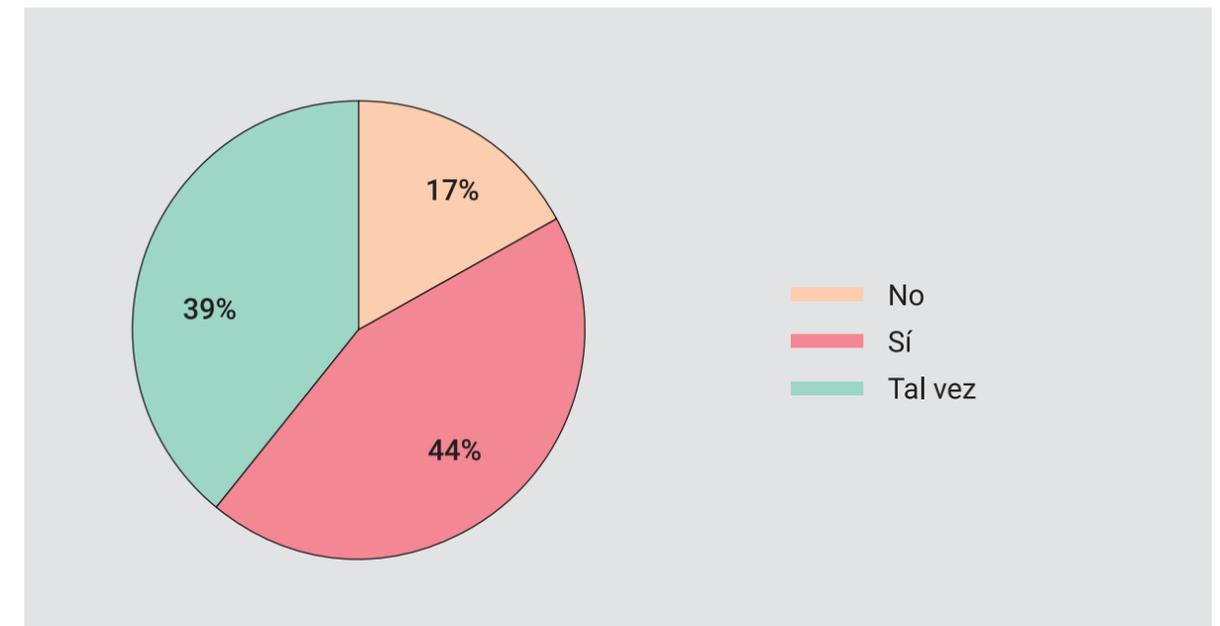
La normalización del porno streaming como elemento fundamental para la educación sexual está adquiriendo más relevancia.

El 35% de las personas encuestadas creen que *el porno es o puede ser referente en educación sexual* de los cuales casi el 50 % que quienes lo aseveran son hombres.

Etiquetas de fila	Hombre	Mujer	No binario	Total general
No	117	218	6	341
Si	42	7	1	50
Tal vez	80	43	8	131
Total general	239	268	15	522



14. ¿Crees que hay relación entre el consumo de pornografía y las violencias contra las mujeres?



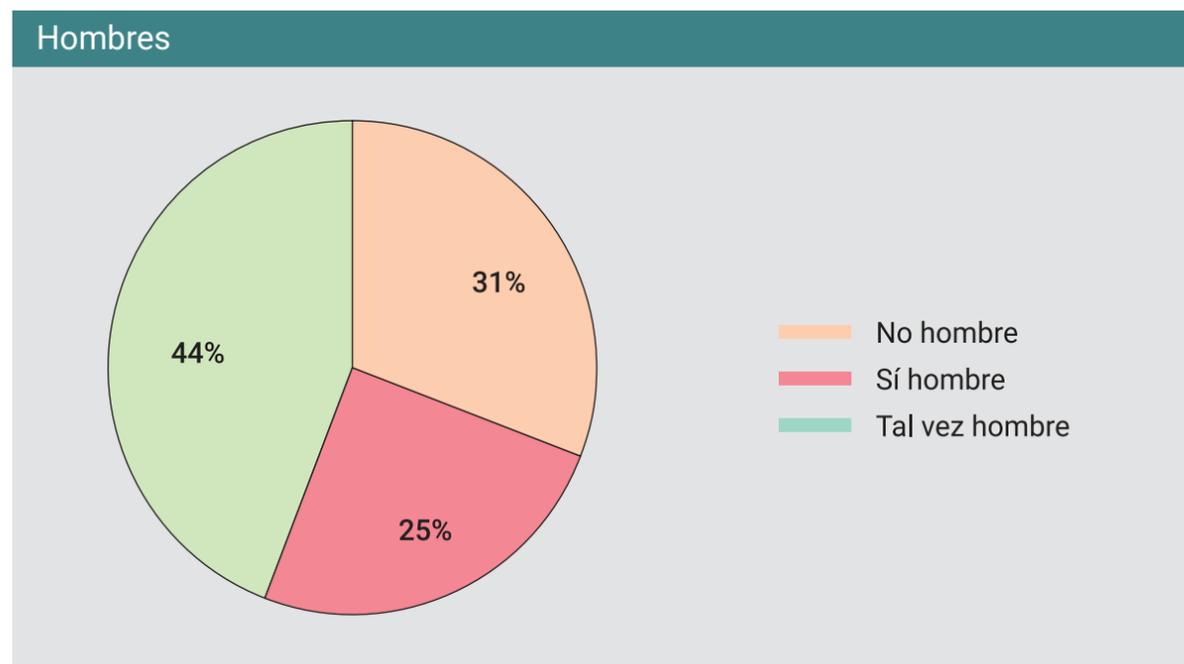
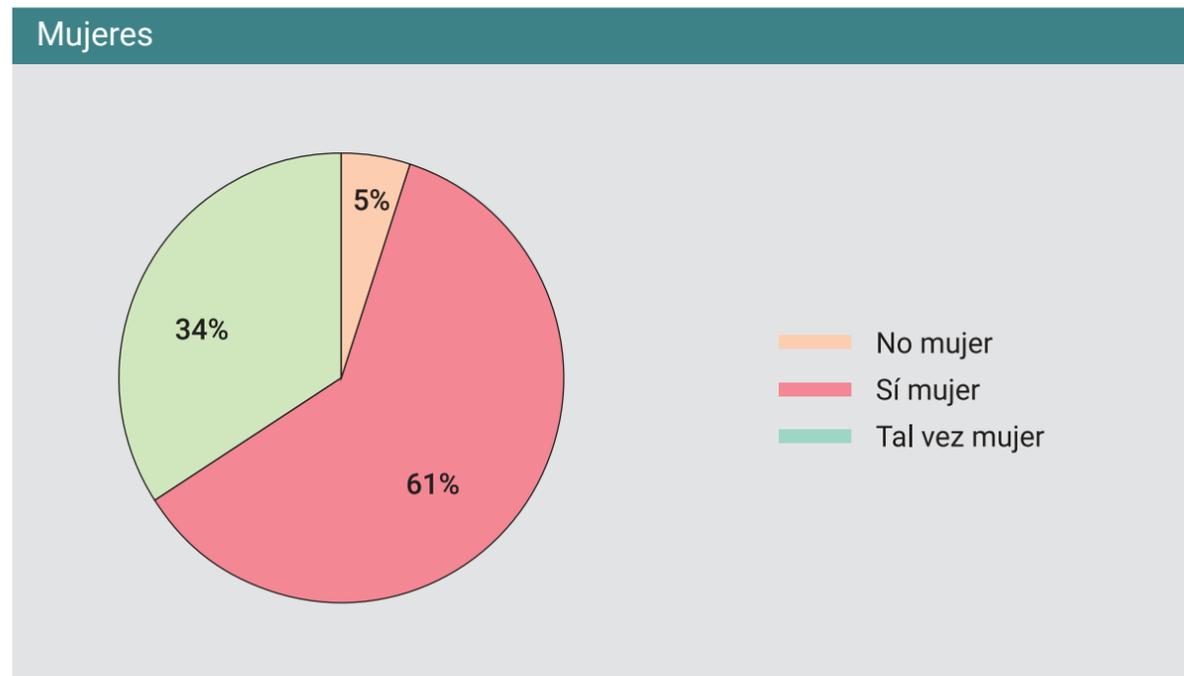
Dato:

Sólo 2 de cada 10 personas encuestadas no creen que haya relación entre el consumo de pornografía y las violencias contra las mujeres.

Si bien casi todas las mujeres dicen que sí o tal vez, mientras que es 1 de cada 4 hombres que lo ve claro.

Solo 1 de cada 20 mujeres (5%), cree que la violencia no tiene que ver con la pornografía frente a 1 de cada 3 hombres (31%)

análisis de los datos y resultados



Lectura:

Como era de esperar, las mujeres ven más claramente la vinculación del visionado y aprendizaje a través del porno con la violencia contra ellas.

Sabiendo cierto que este tipo de porno más visto genera este tipo concreto de violencia de género contra las mujeres, es lógico que una de las primeras acciones sea mostrar y demostrar con datos y evidencias a los chicos en especial que esta conexión Porno-Violencias es más que real.

Sólo 1 de cada 3 hombres no ve vínculo, aunque es esperanzador con el antes, puede ser preocupante con el mañana.



análisis de los datos y resultados

ANÁLISIS CUALITATIVO

Resumen transcripciones de los grupos de discusión.

Para el análisis desde la perspectiva cualitativa elegimos una mezcla entre el modelo de Grupo de discusión y la entrevista grupal, adaptado a la población objetivo y a la realidad de cada espacio social.

Estos centros educativos reúnen un amplio espectro de diversidad cultural, social, etc. para poder representar esa diversidad o no frente a la temática que investigamos. Las escuelas, en especial las de secundaria y formación profesional, funcionan a nivel sociológico como centros de influencia ideológica que estandarizan muchas de las posturas y acciones, normalizando o no cuestiones como la que nos ocupa. El uso del modelo de pornografía “mainstreaming” (transversa y mayoritaria) se ha normalizado en especial en los hombres y se utiliza como referente para las prácticas sexuales y muchas veces como único acceso a la información sobre las sexualidades con consecuencias que iremos analizado desde el estudio del discurso.

Hemos tomado 8 grupos de 8 personas (4 mujeres / 4 hombres), uno por cada centro de secundaria en los que hemos trabajado. Nos parecía adecuado utilizar este método de análisis en dos tiempos para poder captar los cambios que se produjeran o no a lo largo de las 5 intervenciones en aula (dos presenciales y tres en línea) y de todas las acciones del grupo motor con la ayuda del profesorado. Los primeros grupos en cada centro se realizaron antes de la primera intervención educativa y los últimos al acabar el proceso de intervenciones lo que nos aseguraba no influir en las respuestas de la primera y poder saber si había impacto real al final del proceso.

Tras las transcripciones realizadas en los grupos de discusión en jóvenes y adolescentes de varios Institutos de la Comunidad Autónoma de Andalucía se llegan a diferentes conclusiones sobre las sexualidades y los usos y aprendizajes desde la pornografía, que nos permitirán inferir determinadas tendencias ideológicas y captar gran parte del estado de opinión sobre el tema y la eficacia de las intervenciones educativas.

Somos conscientes de que sólo 5 intervenciones (3 de ellas por pantalla) no son suficientes para producir los profundos cambios que las sexualidades precisan para ser liberadas de sus elemen-

tos de dominación machista, violencia y la normalización del cuerpo objeto y no sujeto de las mujeres, por ejemplo. Sin embargo, es el principio de lo que debería ser una educación sexual integral y continua en los Centros de secundaria especialmente pero también en otros niveles infantil y primaria.

En las siguientes páginas hemos realizado un análisis de las principales 6 temáticas que nos parecieron más indicativas:

1. Acceso a la Educación Sexual vs. Acceso a la Pornografía
2. Placer en el porno vs. Realidad
3. Comunicación en las relaciones reales y en el Porno
4. Conductas de Riesgo y Cuidados
5. Transferencias del Porno a las prácticas sexuales entre adolescentes
6. Vinculaciones con la prostitución 2.0/digital y el porno, OnlyFans y otras.

1. Acceso a la Educación Sexual vs. Acceso a la Pornografía

Prólogo:

Las sexualidades no se están enseñando en las aulas, cada vez existen menos intervenciones y más tímidamente incluidas en la currícula, a pesar que ahora existe más respaldo legal que nunca.

En este momento actual, en permanente cambio tecnológico, diferentes herramientas del mundo digital han posibilitado a través de internet, el acceso inmediato y sencillo a contenidos para personas adultas.

Se ha creado una nueva dimensión muy atractiva y comercial de la pornografía y que debe captar clientes fieles y adictos desde temprana edad. La pornografía se ha ido modificando y adaptando al patriarcado/capitalista para generar contenidos acordes a satisfacer necesidades o a crearlas. El porno streaming o pornografía en línea gratis, ofrece una disponibilidad inmediata, frente al pudor en las casas o el misterio y la ocultación de antaño. De todas formas, además de facilidad de acceso y el aumento del uso de contenidos está el problema que supone reproducir contenidos cada vez más, cosificadores del cuerpo (habitualmente el femenino), misóginos y violentos (en especial contra las mujeres). Hemos pasado del disfrute al consumo de cuerpos.

Se multiplica este efecto por el fácil acceso desde cualquier dispositivo digital, sumado al uso temprano, permisivo y descontrolado de las herramientas TRICs y las redes sociales. Expone a menores y jóvenes a realidades, imágenes y escenas que entran directamente a su imaginario sin filtro crítico alguno. Así ocurre por ejemplo con la socialización machista que refuerza roles y es-

análisis de los datos y resultados

tereotipos desde el uso normalizado de las violencias hacia las mujeres y otros hombres. Esto en la mayor parte porno se normaliza, pero también en los cuentos de Walt Disney, en la publicidad o en la mayoría de las series de moda.

La complejidad aumenta cuando desde el mundo digital se articulan lobbies y estrategias de captación para producir contenidos, no por casualidad, más violentos, sea desde las redes sociales (Instagram o TikTok), videojuegos en línea o las llamadas plataformas de micromecenazgo de contenido adulto y pornográfico (Onlyfans).

Existiendo una falta extraordinaria de conciencia crítica de base y la entrada masiva de información en extremo machista y violenta (que nada tiene que ver con las sexualidades desde el placer) si se añade la escasa o nula información y formación sexual ni en las escuelas ni en las casas, estamos creando la tormenta perfecta.

La educación sexual apenas ha ido acompañando estos cambios, revisando de manera crítica y constructiva estas realidades o mostrando otras formas de vivir la sexualidad de manera respetuosa y placentera. Ahora empiezan a aparecer voces que la reclaman pero cuando ya el problema ha estallado, muchas comunidades llevan más de 10 años sin plan de educación sexual en los centros (por ejemplo, Madrid). No es ni operativo ni efectivo hablar solo de preservativo y peligros, resulta imprescindible entrar a trabajar con cuerpos y emociones, con desaprender el modelo “pornificado”.

Hablemos de la conexión con los cuerpos, la toma de conciencia del deseo y de los sentires, desde un enfoque de acuerdos, límites y consentimientos de forma positiva.

Una ley para controlar y dificultar el acceso al porno a los menores no es la solución, si no se tocan ni los contenidos de esos modelos violentos que no son o no deberían ser aptos para nadie, personas adultas o no, ya cruzan el límite de la libertad de expresión para expresar y potenciar la cultura de la violación.¹

Y es que tampoco hay que tratar a la juventud, desde un adultismo o paternalismo ni desde una “efebifobia” (desprecio a la adolescencia)². Muchos adolescentes, pues, coinciden en que no existe un control sobre el uso y el alcance de la pornografía, y que están expuestos continuamente a mensajes subliminales que incitan y despiertan curiosidades, como veremos a continuación.

¹ Ley Orgánica para la protección de las personas menores de edad en los entornos digitales. Junio de 2024. Ministerio de la presidencia, justicia y relaciones con las cortes, Ministerio de juventud e infancia, Ministerio para la transformación digital y de la función pública, Ministerio de derechos sociales, consumo y agenda 2030 del Gobierno de España.

² “La pornografía se ha convertido desde el comienzo del s. XXI en la educación sexual de la sociedad occidental, nombrada como “generación pornográfica”, “generación porno” o “generación XXX”. Gómez Miguel, A., Kuric, S. y Sanmartín, A. (2023). Juventud Y pornografía en la era digital: consumo, percepción y efectos. Madrid: Centro Reina Sofía de FAD Juventud.

Se trata de entrar en el debate y reflexionar sobre lo que ven y desde donde y cuales son sus efectos.

En este sentido, varias realidades hacen que la educación sexual apenas tenga valor en el currículum escolar, aunque sea obligatorio desde la legalidad su implementación. Y por contra, la búsqueda de conocimiento y maneras de llevar a cabo prácticas sexuales se hacen a través de internet y la pornografía “por vergüenza a preguntar”(hombre, 17 años, Sevilla, 1º GD³) o porque:

“ ... nadie te vigila ni tienes que hacer la pregunta ”.

(hombre, 17 años, Córdoba, 2º GD)

Es más fácil acceder al porno que a páginas donde te expliquen matemáticas de forma sencilla. Y el problema no está en si mostrar imágenes de personas manteniendo relaciones sexuales, sino cómo son esas relaciones y qué información y capacidad crítica previa tienen las personas que las ven. No estaríamos hablando de un problema si la educación sexual de la sociedad y en concreto de los menores fuera real y completa, trabajando en especial desde el género, la igualdad y el tema de las violencias machistas estructurales.

A ello, se le suma que dentro del sistema familiar y el sistema educativo, el sexo, continua siendo un tema tabú y se traduce a que:

“ se centran siempre en eso, en precaución, en vez de decirte que algo natural que hay que disfrutar. Solo precaución. Te meten miedo ”

(mujer, 17 años, Sevilla, 2º GD)

³ Ley GD: a partir de ahora Grupo de Discusión, siendo 1º (antes de la intervención) o 2º (después de la intervención).

análisis de los datos y resultados

Estas carencias, además fortalecen la cultura de la violación: “el miedo relacionado con lo sexual está presente antes que la educación sexual. Relacionar desde la infancia sexualidad con violencia puede conducir, en cierto modo, a una socialización de la culpa por parte de las mujeres. Por su parte, los chicos crecen escuchando que deben respetar a sus compañeras, que deben controlarse, como si la violación fuese algo genético que deben dominar para que no les juegue malas pasadas”.⁴

Por tanto, el visionado de porno, según se comenta en los primeros grupos de discusión, se hace para masturbarse, descargar, para ver cómo son y cómo se hacen las relaciones sexuales, informarse y “aprender a hacerlo o dar placer a la otra persona”, porque “hay gente que se guía de eso”, “para fijarse” (hombre, 17 años, Córdoba, 1ºGD).

Hemos trabajado en las sesiones y en los ejercicios lo importante que es distinguir entre porno y sexualidades desde el placer y el conocimiento.

El universo que se esconde tras la palabra sexualidades, es inmenso, y puede construirse desde la norma social tradicional y machista o desde los propios deseos, placeres y experiencias. Parte importante de la formación en sexología se fundamenta en acabar con mitos y construir conocimiento y experiencias libres de prejuicios.

Insistiendo en la necesidad de más educación sexual y menos porno violento hemos encontrado algunas declaraciones que ya reconocen la necesidad de más educación sexual.

“ Si tú no tienes una educación sexual, tú no sabes ni lo que tienes que hacer ni nada porque no te han educado. Entonces tú. Recurras a lo que hay.”

(mujer, 17 años, Cádiz, 2º GD)

“ Además de tener un cierto control, también educarnos a nosotros, porque al final el que quiere verlo y el que quiere que lo quiere ver ahí, por mucho que tú le prohíba, lo vas encontrando, porque como te lo dicen tus padres, cuanto más te digan que no más vaya. Por eso, entonces, al fin y al cabo, el que lo quiere lo va a conseguir. Pero es verdad que antes de eso creo que deberíamos educarnos a nosotros, educarnos a nosotros en un montón de sentido también, por ejemplo, de que el que lo quiera ver tiene que entender que después eso en la vida real no es así..”

(mujer, 17 años, Sevilla, 2º GD)



⁴ “La cultura de la violación en las redes sociales”. Carmen Ruiz Repullo en “Igualdad de género en entornos digitales. Desafíos educativos”. Celia Prados García, 2024.

análisis de los datos y resultados

Y, que además, comienzan a detectar más fácilmente los modelos machistas y de violencia que incluye el porno:

“ La mayoría de los videos, un puntito de violencia tienen... video en el que no deja a la mujer inferior no hay, a lo mejor en el lésbico sí ”

(hombre, 17 años, Sevilla, 2º GD)

“ Se demanda más en el que hay violencia. Las personas que ganan dinero con eso van a hacer que haya violencia... como que se consume más ese tipo. Si se inventara un tipo de porno que tratara por igual a hombres y mujeres, se empezaría a hacer videos de ese estilo ”

(mujer, 17 años, Sevilla, 2º GD)

2. Placer en el porno vs. realidad

El porno se encuentra enfocado al disfrute del hombre, obviando el placer de las mujeres, y reproduciendo el modelo patriarcal de desigualdades: el placer de ellas se logra por la acción de los hombres y con la intercesión de sus técnicas y habilidades; ellas son receptoras de placer y meros objetos del deseo y las necesidades de ellos.

El problema aparece cuando estas fantasías sexuales hipermasculinizadas, que olvidan las necesidades y deseos de las mujeres, pasan de la ficción a la realidad de las prácticas. Se representa como si fuera la coreografía de un baile, por imitación, como si hubiera una única forma de tener sexo y fuera justo el que favorece a los hombres.

La imitación/reproducción se lleva a la vida real con prácticas muy específicas como, por ejemplo, la felación que va dirigida a sostener el poder de los hombre y la sumisión de las mujeres: ellas en pantalla aparecen de rodillas o tumbadas esperando que él eyacule y alcance su placer mientras ellas fingen cara de extremo deleite al ver el placer de ellos. De esta forma se refuerza el modelo de mujer al servicio de los hombres, como en la casa, los cuidados, el amor, etc.

La desinformación y la normalizada conducta hacen el resto. Ya no hay salto entre fantasía y realidad y en especial ellos aprenden desde el porno sus modos de hacer y sentir la sexualidad, sin empatía ni mirada:

“ Hay situaciones que se puedan dar en la realidad... Pero no son muy normales o no son muy probables, por así decirlo. No pasa el 90% de los casos. Es algo muy inusual que pase ”

(hombre, 18 años, Córdoba, 1º GD)

análisis de los datos y resultados

**“ El porno me sugiere mucho placer,
placer, mucho placer ”**

(hombre, 18 años, Almería, 1º GD)

**“ ¿Que si hay placer en ese
porno? ¿Si se ve que dis-
fruta? Es trabajo... Eso es
trabajo. Yo diría que está
todo medido para que se
vea bien. Y realmente no
hay un placer real ”**

(hombre, 18 años, Cádiz, 1º GD)

Estos aprendizajes de los chicos, a las chicas les genera miedo:

**“ Si los chicos consumen porno y ese
tipo de porno, el miedo aumenta ”**

(mujer, 17 años, Sevilla, 1º GD)

Sin embargo, el porno podría tener un guión diferente que desde la orientación, desde un aprendizaje consciente de dar placer, de conocer o autoconocerse:

**“ Igual para algunas personas, el porno,
es la única forma de descubrir la se-
xualidad ”**

(hombre, 18 años, Málaga, 1º GD)

Tras las intervenciones en los segundos grupos de discusión e insistir durante las sesiones formativas online, en que debemos diferenciar ficción de realidad y que las escenas de videos porno son representación y teatro, que roza la ciencia ficción y que para grabar una escena de 15 minutos pueden estar 3 días de grabación, muchas de las ideas previas van cambiando y alcanzan más claridad.

**“ el porno está pasado de tono,...
pero que se note, se note demasiado,
no sé lo que buscan ”**

(hombre, 16 años, Córdoba, 2º GD)

análisis de los datos y resultados

Aparecen en la pornografía actual mensajes y mandatos hacia los hombres y las mujeres: a los hombres que tienen que estar siempre dispuestos para el sexo y que su necesidad tiene que estar satisfecha, controlando a las mujeres desde el miedo; a las mujeres, desde el silencio, el satisfacer, el complacer, el cumplir con el rol de mujer que se muestra de sumisión y obediencia.

El porno streaming no acaba de entenderse en la población joven, a la vez las violencias sutiles e invisibles son cada vez más difíciles de detectar. Deben llevar a cabo tales mandatos creyendo que es lo normal, que es “así es cómo es ser un hombre de verdad”.

No casualmente, la red digital, atrapa a los hombres en la búsqueda y consecución para satisfacer su placer sexual a través de los contenidos pornográficos, con el peligro de incrementar su uso hacia un abuso/adicción desde su interiorización y normalización de lo que ven.

Mayormente, reconocen la parte guionizada, de ficción, de que no es real, si bien también reconocen que pueden reproducir lo que ven.

Esto podría ser completado por Rosa Cobo⁵ cuando dice que “**el porno no es ficción, crea realidad**”. Y esta es una de las funciones “educadoras” del consumo de porno: la romantización de las relaciones y que si no son materializadas pueden generar frustración y un posible uso de estrategias de manipulación, control o dominación para poderse llevar a cabo.

“ Si tú ,por ejemplo, ves ese vídeo para educarte, supuestamente vas a llegar, vas a llegar a un momento y te vas a dar cuenta que en el momento no es así como te lo pintan y como tú lo ves”

(hombre, 16 años, Sevilla, 2º GD)

“ Del que lo quiera ver tiene que entender que después eso en la vida real no es así ”

(mujer, 16 años, Sevilla, 2º GD)

“ Lo que está en Internet puede ser la manera correcta y eso realmente no es así. Pero a la persona que no esté centrada, básicamente que no tenga la idea clara, va a interpretarlo mal ”

(hombre, 16 años, Sevilla, 2º GD)



⁵ Cobo, Rosa (2020). Pornografía. El placer del poder. Penguin Random House, Barcelona, Grupo Editorial.

análisis de los datos y resultados

De manera concreta, en cómo gestionan hombres y mujeres el placer sexual, nos lleva, de nuevo, a cómo la socialización de género se perpetúa a través del porno: las mujeres están para gustar y satisfacer a los hombres; los hombres siempre dispuestos y viriles, y siempre con la “necesidad” lo que, a veces les lleva, a ejercer un *poder sexual de subordinar, dominar o tratar como inferior*.

“ Es como que la mujer es la que tiene que ser sumisa a lo que le gusta el hombre ”

(mujer, 16 años, Málaga, 2º GD)

Aparece pues la Cosificación Sexual⁶, “cualquier situación en la que el cuerpo de una mujer, partes de éste o sus funciones sexuales se perciben separadamente de su personalidad e individualidad y se instrumentaliza para el consumo y placer de lo demás”.

“ Lo que está mal es de la manera en la que lo muestran (el cuerpo)... podría mostrarlo de manera más natural, si se van de manera más natural y a lo mejor que no incitar tanto la violencia o no insistir tanto a la mujer a ser menor. Sí, estaría bien, pero el problema es que lo muestran con violencia y con la mujer siendo menor. Siempre ”

(mujer, 17 años, Sevilla 2º GD)

Esto refuerza lo que Marina Castaneda⁷ escribe: “*la mujer debe realizar toda clase de maniobras para que su compañero se sienta sexualmente potente e incluso irresistible, contraviniendo a veces sus propios deseos. Por su parte, muchos hombres se sienten obligados a adoptar actitudes hipersexuadas que no siempre corresponden a su verdadero sentir y que no siempre son apropiadas.*”

El porno al fin y al cabo es el reflejo en el espejo de una sociedad machista patriarcal donde la dominación se ejerce en todos los espacios. Por eso resulta difícil para mujeres y hombres salirse de estos roles preestablecidos, porque “*están en juego valores muy arraigados y porque la mayoría de la gente prefiere no hablar de estos temas, antes que revelar la ambivalencia y la inseguridad que se esconden detrás de sus poses*”⁸.

“ ¿Relaciones placenteras en el porno? O sea, no tiene por qué sentir placer. A lo mejor siente hasta dolor. Yo creo que no se siente placer ni en uno ni en otro ”

(mujer, 17 años, Córdoba, 2º GD)

⁶ Seminario Consumo de pornografía en adolescentes: análisis del impacto en relaciones interpersonales. Berta Aznar Martínez. 2024. <https://www.youtube.com/watch?v=tGkfZThB0Ak&t=3300s>

⁷ Castaneda, Marina (2002). Machismo invisible. Grijalbo Mondadori.

⁸ Ibidem

análisis de los datos y resultados

3. Comunicación en las relaciones vs. Comunicación en el Porno

Los grupos de discusión han definido la comunicación que se dan en las relaciones pornográficas con tres características básicas y a la vez representativas:

1. Carencia, así como en su estilo reducido, “como si no hubiera”.
2. Sin una previa comunicación o conocimiento, “entrar directamente”.
3. Exigiendo una serie de prácticas sin previo acuerdo.

**“ Yo creo que si no es tu pareja,
pues va a lo que va y ya está.
Y ni pregunta, obviamente ”**

(hombre, 17 años, Granada, 1º GD)

**“ Si le gusta o no gusta, yo qué sé,
ese es problema suyo ”**

(hombre, 17 años, Granada, 1º GD)

**“ Si hablamos del porno, simplemente va a ser
hacerlo, disfrutarlo, ya sea con quien le pongan,
con el que no quieran. Listo. Y si viene otra, otra,
Y si llega otro, otro. Y así sucesivamente ”**

(hombre, 17 años, Almería, 1º GD)

Parece ir encaminado a cómo lo describe Peter Szil,⁹ “la pornografía no busca la representación del vínculo entre las partes que están embarcadas en una experiencia sexual, sino el establecimiento de una relación entre la persona que está mirando (el comprador) y el objeto sexual que se le presenta”.

Y continua diciendo que “la pornografía separa la sexualidad de los hombres tanto de los sentimientos propios como de las relaciones cotidianas y de esta manera contribuye a la disociación como rasgo dominante del modus vivendi masculino”.

De esta manera, el proceso comunicativo conlleva a poseer con derecho, a obligar como parte de la socialización, creyendo que han obtenido consentimiento, de “entrar” sin llamar o preguntar poniendo en práctica esos mandatos y requerimientos del machismo por encima de su deseo personal y los de la otra/s persona.

Estas situaciones, en la vida real, lleva a imitar y reproducir tal modelo comunicativo, de nuevo naturalizado y normalizado, con elemento del ejercicio de la violencia a modo de abuso sexual o justificante de tal aprendizaje.

Hemos logrado una mayor conciencia y necesidad de esa buena comunicación. Se trata de hacer lo opuesto a lo que plantea el porno-violento, plantear espacios de diálogo y entendimiento.

**“ Yo, por lo que he escuchado muchas veces, en el
porno, hay videos que tampoco son consentidos,
que son grabados y después lo publican y que a lo
mejor la tía está borracha o a lo mejor la tía está
drogada o simplemente la están grabando sin que
ella lo sepa ”**

(mujer, 17 años, Sevilla, 2º GD)

⁹ Szil, Peter (2017) En manos de hombres: pornografía, trata, prostitución.
<http://szil.info/es>

análisis de los datos y resultados

“ En el momento de que tú vayas a hacer lo que has visto y la persona con la que lo vayas a hacer te diga que no, porque una cosa no le gusta, qué vas a hacer, porque no sabes hacer otra cosa ”

(hombre, 17 años, Málaga, 2º GD)

4. Conductas de riesgo vs Cuidados

Si la comunicación, como hemos visto, se resume a un tipo de relación dominante sujeto-objeto, los cuidados en las prácticas sexuales del porno son inexistentes o carecen de valor, manteniendo esta jerarquía y uso del poder.

Los cuidados como asunto de mujeres, de mantener el rol de cuidadora para que no les pase nada a los hombres.

En este sentido de conductas de riesgos y cuidados destacamos:

1. El fomento del placer y el poder masculino antes que las necesidades y cuidados de las mujeres, a través de la ausencia de métodos anticonceptivos, “*cuando dicen que con el condón no sienten nada*” (mujer, 17 años, Cádiz, 1ºGD).
2. El fomento de la responsabilidad reproductiva de las mujeres “*ten cuidado... a no quedarte embarazada*” (mujer, 17 años, Almería, 1ºGD).

“ Imaginate un chaval pequeño que haya visto porno y que se crea que follar sin condón no pasa nada y lo haga ”

(mujer, 17 años, Cádiz. 2º GD)

“ El mundo de la pornografía está habitado por hombres siempre genitualmente activos que, aunque estén completamente desnudos, nunca revelan nada de sus entrañas (y aún menos alguno de sus aspectos débiles) y por mujeres que aunque estén llevando a cabo una actividad febril física siempre son pasivas porque no están realizando su propia sexualidad, sino la dictada por las fantasías masculinas.

En ese mundo todo es real y nada es verdadero. O sea que la pornografía no es educación sexual, ni refleja las ganas sexuales de los hombres (más bien las forma adoctrinándolas), más bien es un material a través del cual los hombres aprenden el rol masculino llevado al terreno de la sexualidad ”

Peter Szil, psicoterapeuta y activista feminista.

En manos de hombres: pornografía, trata, prostitución (2017).

<http://szil.info/es>

“ Básicamente todo lleva su tiempo. No hace falta pues tener prisa en tener tu primera relación sexual. Sino que puedes enfocarte en ti mismo. Es por eso que hay que incentivar eso que todo llega a su momento y que no se que no eres mejor ni peor por haberlo hecho antes o después ”

(mujer, 17 años, Málaga. 2º GD)

análisis de los datos y resultados

5. Transferencia de Porno al sexo entre gente joven

La NPO puede generar adicción y en muchos casos puede conducir al consumo problemático de pornografía: aumentan la frecuencia, el tiempo dedicado o la intensidad de la violencia y las prácticas de riesgo que se ven; se experimenta malestar cuando se intenta reducir o abandonar la pornografía (abstinencia, habituación a la violencia simbólica, emocional y física en la pornografía); aparecen nuevas consecuencias negativas (educativas, familiares...), pero la persona las ignora o minimiza; se reduce el placer por habituación.

Binnie & Reavey (2020); Chen et al., (2021); Menterola et al., (2020)

Diferentes estudios e investigaciones van poniendo en alerta los riesgos del visionado de porno y los impactos en las relaciones sexuales intra e interpersonales.

En nuestra investigación, en los grupos de discusión han aparecido transferencias del porno al sexo entre la población juvenil andaluza consultada.

En este sentido, el placer y el complacer comparten una línea fina que beneficia a algunos y perjudica a todas: el porno como la base para perpetuar un modelo relacional sexual, placentero masculino y complaciente femenino.

“ Las chicas lo ven para saber lo que le gusta a los chicos y los chicos lo ven para hacer, para saber qué hacer en esa situación... ninguno de los 2 disfruta completamente ”

(mujer, 17 años, Málaga, 1º GD)



“ Yo creo que la gente piensa más en cómo se lo pasará el otro, que en cómo lo pasa ella... tú no piensas en pasarlo tú bien. Tú piensas en que la otra persona lo esté pasando bien, pero tú ves a la otra persona amargada y aunque a ti te esté molestando la situación, vas a hacer que él se sienta bien ”

(mujer, 17 años, Cádiz, 1º GD)

A medida que vamos avanzando en la formación existe un incremento en la conciencia crítica de chicas y chicos y ven con más detalle y claridad los recovecos de la cuestión que trabajamos: no son sólo imágenes sino las consecuencias en nuestra vida sexual y en las relaciones en general.

“ ...Nada más por complacer a la otra persona. Pero tú no sientes nada, no estás a gusto ”

(mujer, 17 años, Almería, 2º GD)

El otro aspecto importante de la transferencia del porno a la vida real es el componente de la agresión sexual o maltrato en el horizonte de la relación visionado de porno y el ejercicio de la violencia¹⁰.

¹⁰ De Miguel (2020) “La pornografía está sujeta a un proceso de erotización de la violencia que puede convertirse en el nuevo espacio de legitimación de la desigualdad”.

análisis de los datos y resultados

Algo que parece que está siendo común y característico de las relaciones sexuales, tal como viene a referirse el programa de Salvados¹¹, cuando las mujeres jóvenes hablan de agresiones y violencias sexuales o violaciones propiamente dichas.

Sumado a esto, también está la voz y las voces de que con comunicación y acuerdos, desde unos buenos tratos, puede ser “una herramienta para también aprender cómo hacer las cosas o aprender lo que te gusta, aprender lo que le puede gustar a tu pareja”. (mujer, 17 años, Málaga, 2ºGD).

6. Vinculaciones con la prostitución con la prostitución 2.0/digital y el porno, Only fans y otras.

Las vinculaciones de la pornografía streaming con la prostitución en contextos digitales o también llamada prostitución 2.0, ha sido un aspecto muy conocido por la gente joven y que ha salido en cada grupo de discusión, muchas veces como consecuencia de las preguntas o el proceso de conocimiento, compartir y reflexionar.

Hilar pornografía y prostitución apenas les lleva a contextos marginales o población vulnerables o “necesitadas” aunque reconocen de la existencia de trata de personas; por cercanía, les lleva a realidades digitales conocidas por alguien cercano (amigo de o prima de).

La continuidad del modelo de la cultura del miedo, cultura de la violación o del terror sexual, abre un campo de “liberación y empoderamiento femenino” a través de la pantalla, desde una independencia económica, a través de procesos de captación virtuales (redes sociales) o presenciales (en barrios, de amistades conocidas) hacia un denominado “porno light o porno encubierto” con paralelismo con la prostitución¹² junto con un proceso de aumento de poder que los hombres creen tener y que también les atrapa en la dependencia al sexo virtual (con el plus de interacción y exclusividad y por tanto de tener derecho a cualquier fantasía a cambio de dinero) y a problemas de salud mental y sexual, sea por adicción no reconocida, sea por frustración.

¹¹ Programa de LaSextaTV Salvados, “La mala educación” (2018). <https://www.youtube.com/watch?v=QPtOEkIOrLU>

¹² https://www.instagram.com/reel/Csx9yQcIjAa?utm_source=ig_embed&ig_rid=a5e35edb-f907-4fad-89f1-d57d50464473

Existe una alta normalización de la prostitución y su uso por parte de los chicos:

“ Yo creo que OnlyFans es más famoso ahora porque es como dignificar un poco más a la persona, puesto que tienes que pagar la suscripción y eso es como hacerlo más privado. Y el porno como es más visible, pues quizá como que le quita más la dignidad a la persona y también porque lo hace por cuenta propia y a veces lo del porno está más sometido quizá ”

(mujer, 17 años, Córdoba, 2º GD)

“ Quizá el consumidor que está buscando una relación más real, no está consiguiendo lo que quiere y está pagando por algo que sabe que no puede conseguir, que es la única forma que puede ”

(mujer, 17 años, Málaga, 1º GD)

análisis de los datos y resultados

El auge de la industria de la pornografía, entre las tres primeras que más dinero mueven, ha contribuido a la idea de que las mujeres están sexualmente disponibles para todo aquel que pueda comprarlas: para los consumidores que son hombres, según afirman al 100% en los grupos de discusión.

“ La pornografía se encarga del marketing de la prostitución ”

Peter Szil

Otro 100% que se da en los grupos de discusión es que conocen a alguien que está dentro de la plataforma OnlyFans.

En este sentido, las violencias son más sutiles o menos reconocidas, incluso válidas, aunque, poco a poco, se va alertando de la sombra de estas plataformas y su paralelismo con la prostitución, tal como se hace constar en el programa Equipo de Investigación de LaSextaTV “OnlyFans: la red de de las tentaciones”¹³.

La trampa está en que esa “libertad económica” está sujeta a continuar el modelo de violencia, de perpetuación de los roles de hombres y mujeres.

“ Es una forma de exponer su cuerpo no tan violento, pero sigue siendo violento porque al final te está exhibiendo tu cuerpo y tu intimidad por dinero. Al final, lo mismo que los comentarios un poco agresivos, sí, que por lo menos es lo que quieres tú y no lo que quiere el director o lo que sea ”

(mujer, 17 años, Málaga, 2º GD)

Hemos detectado que tras las intervenciones hay una mayor y mejor detección por parte de los hombres de la conexión real entre porno y la compra y explotación del cuerpo de las mujeres.

“ Pero yo creo que el principal problema, aparte del porno, que es todo lo que envuelve a las redes sociales por la dopamina que nos genera. Porque si los hombres cuando se masturban, liberan dopamina y todo eso y ven que una tía que si paga cierta cantidad de dinero tiene contenido para masturbarte para coger y meto dinero y al final el tío está tan consumido por la necesidad de tener esa dopamina que deja de pensar durante un momento y cae. Y claro, al estar tan sometido diariamente a esos tipos de contenidos, pues hay un montón de gente que no está concienciada. ”

(hombre, 17 años, Jaén, 2º GD)

¹³ https://www.atresplayer.com/lasexta/programas/equipo-de-investigacion/temporada-15/only-fans-la-red-de-las-tentaciones_65f354baac96b0e47ec612a1/

análisis de los datos y resultados

* Charlas formativas presenciales.

Con la intención de generar una primera toma de contacto se realiza, por un lado, una charla al grupo grande de alumnado y por otro, con el profesorado participante. Se exponen diversos temas y preguntas relacionadas con la sexualidad, la pornografía y el sentido de la investigación-acción.

A través de preguntas y dinámicas la investigación se abre a conocer opiniones, creencias y puntos de vista sobre este complejo asunto.

Además se propone que puedan formar parte de un grupo motor de investigación y acción, de profundización y compartir entre iguales del centro educativo.

Las temáticas abordadas fueron:

- vínculos y afectos
- sexualidades masculina y femenina
- deseo sexual y placeres conjuntos
- acuerdos y consentimientos
- uso y abuso del porno
- miedo al encuentro vs ligar
- proceso de participación del grupo motor

Ante la acogida y demanda de participación por todos los centros educativos, conectamos de esta manera **la investigación con la acción** siendo los grupos motores la herramienta educativa entre iguales que puede ayudar, junto a las sesiones formativas y la documentación/recursos aportados, al cuestionamiento crítico positivo/deconstrucción hacia una transformación/creación de nuevas maneras de vivir la sexualidad frente a la problemática de la pornografía.

De esta manera, se diseña una propuesta de preparación y formación básica para generar movimiento, reflexión y provocaciones educativas que ayuden a hablar del tema sin tabú, conocer qué está pasando, qué educación sexual están recibiendo y qué supone todas las nuevas realidades que asoman desde la ley del “sólo sí es sí”, el consentimiento, el deseo sexual, el aumento de las ITSs, los miedos o las agresiones/violaciones grupales.

Los grupos motores han ido realizando diversas acciones y actividades educativas tales como:

- **“Murales de sexo y porno”**: para poder escribir o dibujar libremente lo que cada alumno/a quiera aportar, expuesto de manera pública y confrontar ambos términos.
- **“Encuesta a grupo de iguales del IES”**: batería de preguntas realizadas por el grupo motor y creación de breve encuesta para conocer qué piensa el alumnado de su centro sobre la sexualidad y la pornografía.
- **“Video-debate”**: a partir de la visualización de pequeñas entrevistas, anuncios o reportajes generar un espacio de compartir ideas y reflexiones sobre las vivencias y la complejidad de la temática a investigar.

Paralelamente, las sesiones formativas online a alumnado y profesorado han sido relevantes para poder ampliar la mirada de la sexualidad además de cómo poder diseñar y realizar actividades entre iguales en el aula/centro educativo y hacer seguimiento.

Cada sesión ha tenido un eje temático concreto:

- El modelo único de masculinidad y sexualidad tradicional y dominante.
- Los vínculos, el amor y las relaciones afectivas y sexuales.
- Los Buenos tratos y el amor del bueno.

análisis de los datos y resultados

LIMITACIONES Y ALCANCE DE LA INVESTIGACIÓN

Varias han sido las limitaciones y problemas encontrados durante el proceso de investigación:

- No ha habido familias ni personal del AMPA o técnico municipal participante en las sesiones formativas presenciales o virtuales, a excepción del centro educativo de la provincia de Huelva.
- La importancia de incluir en la investigación y en la formación a las familias.
- El retraso en el comienzo por la respuesta negativa de participación en la investigación por parte de centros educativos de Cádiz, Almería, Córdoba, Jaén, Málaga o Sevilla.
- Ha faltado más parte de intervención educativa en aula y con el grupo motor.
- El grupo motor ha funcionado en aquellos centros donde ha habido un acompañamiento o apoyo de algún tipo.
- Nos hemos encontrado con alguna dificultad de apoyo en el desarrollo de la investigación en algún centro por lo que implicaba hacer partícipe a todo el alumnado.



06

conclu-
siones y
propues-
tas de
interven-
ción

conclusiones y propuestas de intervención

El proceso de investigación y acción educativa llevado a cabo, partiendo de un modelo en espiral, donde nos disponemos a saber de un tema de interés social y vamos encontrándonos situaciones y posibilidades para seguir creando propuestas e ir profundizando y dando respuestas que resuelvan o al menos permitan una mejor gestión, desde el conocimiento y contraste de opiniones y el aporte de otras miradas y trayectorias, de este asunto de la *pornografía en línea gratis en jóvenes andaluces*.

En concreto, este informe pretende, primero, transmitir la importancia de hablar y tratar el tema con naturalidad y como parte del proceso de aprendizaje integral de su etapa y momento vital, de un tema y unas problemáticas que están generando y con el que se está conviviendo, nos guste más o menos, nos alarmemos más o menos: en su vida cotidiana, en su vida escolar y en su vida familiar.

Segundo, poder generar conciencia crítica, estrategias de situaciones de aprendizaje donde se amplíe la mirada, se fomente la responsabilidad individual y motivación al cambio del modelo sexual predominante, desigualitario y violento hacia otros más sostenibles, amables y respetuosos.

No es baladí el asunto y tampoco interesa para crear alarma social al profesorado, familias o al alumnado sobre lo que está pasando, sino más bien, crear alerta, escucha, observación sin juicio y acompañamiento.



No es nada nuevo o sorprendente la escasa información/formación dentro de los IES y FP sobre la sexualidad durante su etapa escolar (antes y durante), reducida y relacionada con educación para la igualdad (lo que abrazamos, sin duda) y con educación en prevención de embarazos no deseados e ITS (lo que nos deja a medio camino).

Ya, la propia chavalería/alumnado joven, en los grupos de discusión, demanda más información/formación sobre sexualidad en edades más tempranas para construir un concepto saludable sobre el sexo.

Y es que, además, tenemos que tener en cuenta la dimensión **preventiva** (antes del problema) y también la **proventiva** (una vez iniciado el problema), pues lo que nos ido encontrado han sido situaciones tan de vida real y cotidianas, que quizás al mundo adulto también le ha pasado en la etapa adolescente/juvenil o le pasa en la actualidad, con la complejidad del mundo virtual/digital:

- ¿Cómo aprender a hacerlo?
- ¿Cómo dar placer a la otra persona?
- ¿Tanta violencia hay?
- ¿Veo porno para aprender a agredir sexualmente?
- ¿Es violencia, entonces lo que me está pasando?
- ¿Llevar preservativo es cosa “de hombre”?
- Aunque tenga un rollo de una noche, ¿tienen que ser relaciones sexuales menos respetuosas o pueden ser placenteras mutuamente?
- ¿Son la sexualidad y el amor temas que son de casa?
- ¿Es tan malo ver porno?
- ¿Veo porno como búsqueda de educación sexual u orientación y acabo haciéndolo de manera violenta en la vida real?
- ¿Cómo es que las mujeres jóvenes viven el porno streaming como más violento porque hay más libertad de expresión sexual?
- ¿Cómo es que los hombres piensan que el porno streaming es menos violento, cuando escuchan las denuncias de las actrices?

Conclusiones y propuestas de intervención

Continuando con este anclaje del proceso de investigación-acción pedagógica hacia los buenos tratos y a modo que nos ayude a poner luz ante tanta sombra, hemos podido constatar una serie de fenómenos y sucesos de las que hemos tenido eco fuera de grabación o “por los pasillos” en torno a las sexualidades y el visionado de pornografía con las relaciones con uno/a mismo y las relaciones entre iguales (sean amorosas, afectivas o no):

- “Me ha pasado un colega un video de contenido sexual de un rollete que tuvo en feria (sin permiso para compartir ni para grabar)”.
- “Conozco a alguien de nuestra edad que está en OnlyFans.”
- “No he ligado nunca”.
- “Ahora entiendo porque mi pareja me coge del cuello cuando tenemos relaciones sexuales y porque no me hace un cunnilingus (y yo, a él si le hago una mamada)”.
- “El otro día metieron en un centro de menores a un colega porque tuvo relaciones sexuales con una chica que había bebido y que dijo que no quería”.
- “El otro día hicimos (3 chicas) un perfil falso de una mujer y contactamos con un compañero para hacer sexting. Le enviamos videos de internet y él nos envió videos reales que le pedimos”.
- “Estamos hartas de los chistes machistas, no sabemos cómo decirles que paren”.
- “Yo nunca llevo condones”.
- “Ahora entiendo por qué juegan los chicos con cogerme del cuello, llevarme a la pared y darme con la rodilla entre descanso y descanso en la clase”.
- “Estos temas (de la pornografía), creemos que haya parte del alumnado que no está preparado para tratarlo (durante una intervención sobre coeducación e igualdad en 5º y 6º de primaria, ante el interés y conocimiento de buena parte del alumnado masculino)”.
- “El otro día, durante el recreo, se metieron varios en la clase con la tablet que le regalaron por la 1ª comunión, y se pusieron a ver porno (alumnado de 5º primaria)”.

De esta manera, y tal como detallamos a continuación, el modelo pornoeducativo invita e incita a relacionarse desde el poder, a través del uso de la violencia y las agresiones sexuales (desvalorización, chantaje, insulto, amenaza, abuso, coacción, intimidación, violación y conseguir el placer de estar por encima de las mujeres y otros hombres): lo ponen en práctica porque lo ven, lo escuchan o se les anima desde el grupo de iguales/amistades.

Nos encontramos pues ante un **“porno cotidiano”**, una sexualización e hipersexualización, una representación de las escenas de porno en las relaciones humanas con la *doble funcionalidad* y lógica matemática:

- excitación rápida y satisfacción efímera.
- desigualdad entre hombres y mujeres.
- uso de la violencia para mantener.

Tal como expone la doctora Debbie Ging, en su ponencia “Tácticas de la toxicidad: el alcance retórico y algorítmico del supremacismo masculino”: *mientras que los hombres tienen derecho al sexo (logro, estatus, sexualidad incontrolable), las mujeres deben ganarse ese sexo, como objeto con valor transaccional*. Narrativas y situaciones en el entorno digital que se están normalizando y generando poco debate sobre la relación de la libertad y monetizar mi cuerpo (para el consumo y la ganancia económica) y el proxenetismo (como negocio controlado por hombres para otros hombres) dentro de ese porno light, tal como se refleja en la actual informe de la Federación de Mujeres Jóvenes (OnlyFans: Un espacio blanqueado del negocio del sexo).



Conclusiones y propuestas de intervención

Propuesta intervención.

Tras este intenso y revelador proceso de investigación-acción son muchos los interrogantes pendientes, pero también muchas las propuestas de mejora y cambio con una serie de actuaciones necesarias y emergentes.

Es momento ya de dejar de lamerse la herida del porno y sus consecuencias psicosociales para la infancia, la adolescencia, las generaciones venideras y las presentes. Estamos en otro tiempo distinto que requiere de procesos de intervención concretos y más o menos urgentes pero duros en el tiempo.

Los problemas detectados son en esencia causados por una falta de educación sexual integral de la sociedad, a pesar de las leyes educativas y sanitarias que abogan por ella desde hace más de dos décadas.

Pasar a la acción, no significa dejar de lado los procesos de detección e investigación. A nuestro entender el proceso de investigación-acción debe ser continuo y ayudar a producir cambios evaluables en cada fase de avance.

Para cualquier centro educativos y en las adaptaciones a cada nivel, se puede intervenir de forma educativa y preventiva en al menos 4 bloques de intervención:

“El briquin dans”:

Educación Sexual Integral desde la infancia.

No hay que asustarse. un mayor conocimiento implica una mayor capacidad de elección libre y crítica. Necesitamos corregir un error histórico y educar en sexualidades. Estos procesos de formación que muchas leyes apoyan y siempre deben ir unidos a investigación, análisis de necesidades y evaluación continuada. Cuando hablamos de sexualidades nos referimos a todos los ámbitos que se relacionan con el cuerpo, las emociones y el placer, así como los límites y la autopercepción de un yo completo y no mutilado por la moral o el miedo.

“El crusaito”:

Trabajar con las familias en educación relacional.

Esto implica implicar a las familias desde antes incluso del nacimiento de los hijos en procesos de aprendizaje relacional desde la igualdad y el respeto al cuerpo y al deseo.

“Er Maikel yason”:

Conciencia crítica.

De muy poco sirve poner cercas al monte y el acceso a estos no se puede controlar con ningún método electrónico o biométrico eficaz ya que se hackearía al poco tiempo. Por tanto debemos hackear los cerebros e introducir subrutinas críticas. La sociedad será machista todavía por algunas décadas pero poder trabajar con la capacidad de ver, analizar y sorprenderse y elegir de las nuevas generaciones dará lugar a una mayor capacidad de elección real crítica. Esto supone formar en valores y debatir sobre lo que parece dado e inamovible.

“Erl Robocó”:

Programas educativos específicos con hombres.

No hay que desdeñar el dato de que la parte más resistente al cambio de hábitos de consumo de porno y de capacidad para detectar el problema y confrontarlo se da más especialmente en los hombres. El sexo depredador se educa en los chicos como virtud y se convierte fácilmente en refuerzo identitario del modelo hegemónico. Por todo ello, es vital que los hombres y los valores que sostienen esa masculinidad tóxica y sexualmente depredadora cambien y se cuestionen desde los valores y la tradición que los sostiene.

conclusiones y propuestas de intervención

En esquema, algunas propuestas podrían tener esta estructura.

PROPUESTAS DE INTERVENCIÓN

En el centro educativo/aula

- Educación Sexual integral desde infantil
- En primaria y secundaria, temas:
 - relaciones de pareja sanas
 - buenos ratos y buenos tratos
 - placer mutuo
 - escucha empática
 - aprender en pareja, del otro/a
 - comunicación asertiva
 - aprender a decir no y sí escuchando el cuerpo
 - acuerdos y negociaciones
 - consentimiento
 - específico del porno: la realidad
- Metodología ya desarrolladas por nuestra organización y que tienen efectos probados de cambio:
 - juegos de rol/teatro mediante casos reales
 - dinámicas para trabajar la empatía
 - debates guiados (y de actualidad)
 - video/cine forum
 - buzón de consultas
 - juegos de movimiento y expresión corporal
 - trabajos sobre el cuerpo, los deseos y los límites
 - investigaciones y entrevistas con iguales
 - grupos motores

En esquema, algunas propuestas podrían tener esta estructura.

En la familia desde

- talleres y charlas
- aportes audiovisuales
- acompañamiento

Específicamente con **chicOs** y los valores masculinos y neoliberales que convierten el cuerpo en mercancía sobre las chicas:

- El consumo, la adicción y la reproducción (imitación)
- El poder en la relación (superioridad)
- La soledad (inferioridad)
- La frustración masculina
- Ganar dinero para obtener poder y tener mujeres
- Ganancia de dinero rápido
- Monetizar el cuerpo
- Falso empoderamiento
- Exposición pública
- Imágenes, vídeos y datos personales incontrolables

conclusiones y propuestas de intervención

Un posible modelo base de intervención teniendo en cuenta todo lo anterior tendría este formato:

- **Investigación inicial** para evaluar necesidades con todos los grupos participantes y final para elaborar conclusiones y ayudar a evaluar resultados de la intervención. También se pueden realizar pruebas y pequeñas investigaciones a mitad del proceso para ir ajustando las intervenciones.
- **Formación / Investigación del profesorado** en esta materia para apoyar en el desarrollo de las sesiones de aula (curso de entre 12 y 36 horas de formación). Aún sabiendo que siempre es necesario el apoyo de personal técnico específicamente formado en temáticas de género, igualdad y sexualidades.
- **Formación / investigación de las familias**, para que puedan estar al día de qué pasa en los entornos digitales, cómo acompañar en una sexualidad sana y placentera y generar redes de apoyo (talleres de 6 y 18 horas de formación).
- **Formación alumnado.** Entre 10 y 20 sesiones (una por semana y continuadas) de aula aprovechando las tutorías en secundaria y adaptándolo a las currículas de infantil y primaria.
- **Formación de grupo motor de investigación y acción** dentro de cada centro, constituido por alumnado y profesorado voluntarios que ayuden a realizar acciones de concienciación y debates.
- **Evaluación** de todo el proceso y programación de los siguientes curso para que cada centro educativo incorpore en sus dinámicas estas formaciones sobre sexualidades, relaciones, igualdad y respeto del cuerpo
- **Creación de material divulgativo** de todo el proceso de investigación acción así como material con contenido de apoyo y ayuda.



07

ane-
xos

anexos

A. Enlaces a carpeta DRIVE respecto a la recogida de información:

- a. Datos de la Encuesta
- b. Transcripción de los Grupos de discusión

B. Material de apoyo

- a. Base de datos y recursos en:

<https://www.laespiraeducacion.com/blogpornoynbuenostratos>

- b. Web Entidades

- <https://www.yourbrainonporn.com/es/>
- <https://www.daleunavuelta.org/>
- <https://www.savethechildren.es/>
- <https://theconversation.org/>
- <https://observatorioviolenciasexual.org/>
- <https://bienestaryproteccioninfantil.es/>
- <https://www.internetmatters.org>
- <https://www.educamosenfamilia.com>
- <https://www.sexpol.net/>
- <https://mujeresjovenes.org/>
- <https://www.generacionxxx.com/>
- <https://www.equimundo.org/>

c. Libros, Artículos e Investigaciones

- Alario Gavilán, Mónica (2020). La reproducción de la violencia sexual en las sociedades formalmente igualitarias: Un análisis filosófico de la cultura de la violación actual a través de los discursos y el imaginario de la pornografía. Tesis doctoral.
- Ballester, y Orte, C. (2019). Nueva pornografía y cambios en las relaciones interpersonales. Madrid: Octaedro.
- Castaneda, Marina (2002). Machismo invisible. Grijalbo Mondadori.
- Cobo, Rosa (2020). Pornografía. El placer del poder. Penguin Random House, Barcelona, Grupo Editorial.
- Equimundo (2023). “La Manosfera, Rewired. Entendiendo masculinidades en línea y caminos para una conexión saludable”,
- Federación de mujeres jóvenes (2024). Onlyfans: un espacio blanqueado del negocio del sexo.
- Gabriel Karen (2017). El poder de las culturas del porno. Transnational Institute y Fuhem Ecosocial.
- Gobierno de España (2024). Ley Orgánica para la protección de las personas menores de edad en los entornos digitales. Ministerio de la presidencia, justicia y relaciones con las cortes, Ministerio de juventud e infancia, Ministerio para la transformación digital y de la función pública, Ministerio de derechos sociales, consumo y agenda 2030 del Gobierno de España.
- Gómez Miguel, A., Kuric, S. y Sanmartín, A. (2023). Juventud y pornografía en la era digital: consumo, percepción y efectos. Madrid: Centro Reina Sofía de FAD Juventud.
- Izquierdo, Beatriz (2022). De los Reyes Magos al porno: O cómo un niño puede pasar de la más inocente a la más perversa de las fantasías. UNO EDITORIAL
- Martínez-González, Miguel Ángel (2023). Salmones, hormonas y pantallas. El disfrute del amor auténtico, visto desde la salud pública. Editorial Planeta.

anexos

- Planns Colomé, Anna (2020). Respeto mi sexualidad: Educar en un mundo hipersexualizado. Nueva Eva.
- Gutiérrez Berlinches, Jorge (2021). La trampa del sexo Digital: Guia definitiva para prevenir y superar la adicción a la pornografía. Almuzara.
- Ranea Triviño, Beatriz (2023). Puteros. Hombres, masculinidad y prostitución.
- Rodríguez Suárez, María (2020). Construcción del imaginario sexual en las personas jóvenes: la pornografía como escuela. Conseyu de la Moceda del Principáu d'Asturies.
- Ruiz Repullo, Carmen (2024). Silenciadas. Un análisis sobre agresiones sexuales en la adolescencia. Save the Children.
- Save The Children (2020). (Des)información sexual: pornografía y adolescencia. Un análisis sobre el consumo de pornografía en adolescentes y su impacto en el desarrollo y las relaciones con iguales.
- Save The Children (2020). Tenemos que hablar de porno. Guía para familias sobre el consumo de pornografía en la adolescencia.
- Szil, Peter (2017) En manos de hombres: pornografía, trata, prostitución. <http://szil.info/es>.
- Villena Moya, Alejandro (2023). ¿POR qué NO?: Cómo prevenir y ayudar en la adicción a la pornografía. Alienta Editorial.





www.laespiraeducacion.com/blogpornoybuenostratos